



Líder en el sector latino

+ de 70.000 visitas cada mes a nuestra web



Correo Electrónico: prensa@ociolatino.com Web Site: www.ociolatino.com

the increases the epitodesia are sent infrincementary to be officed in Example Or resolving an existing on accounting on the appropriate in the existing process. erter Nomes a popularizar de estados sur linguagadas de especiares a aparticiones, la las responsables de la catala de Atra Nova de Atr



Barcelona impulsa un documento de arraigo para inmigrantes irregulares

Según informa Europa Press el Ayuntamiento de Barcelona impulsará un documento de vecindad que acredite el arraigo en la ciudad para evitar que inmigrantes irregulares sean internados en el Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE), según explicó en rueda de prensa el teniente de alcalde Jaume Asens.

Con este documento pretenden que los jueces descarten enviar a inmigrantes a los CIE al demostrar su arraigo. Dicho documento se podrá solicitar después de un año de vivir en España y de al menos seis meses en Barcelona y tendrá en cuenta si se realiza algún curso, si cuenta con familia en la ciudad y si pertenece a alguna asociación, entre otros elementos

Prevén que se ponga en marcha después de verano con una prueba piloto hasta finales de año -están pendientes de informes jurídicos sobre el tema- y que se pueda solicitar en las Oficinas de Atención Ciudadana (OAC). Tras cursar la petición, los solicitantes serán entrevistados por la Dirección de Atención y Acogida a Inmigrantes para emitir el documento, que recogerá la situación de cada persona.

Cuando actualmente se decreta el ingreso de un inmigrante en un CIE, el abogado debe demostrar en un plazo breve que la persona está arraigada en la ciudad, algo que podrá acreditarse con este documento, más fehaciente que otros al contar con la administración como fuente, ha defendido

Estas medidas incluyen también favorecer el acceso universal a los servicios municipales, a través del padrón -garantizando por ejemplo el aprendizaje del catalán y el castellano-, potenciar el asesoramiento jurídico y destinar planes de empleo y cursos de Barcelona Activa a inmigrantes irregulares para facilitar su regularización.

Además, abogan por promover modificaciones legislativas con incidencia en la UE. mediante un grupo de ciudades europeas. En cuanto a España. el consistorio barcelonés "animará" a otros municipios del área metropolitana y del resto del Estado a aplicar medidas similares.



La media de extranjeros afiliados a la Seguridad Social alcanza 1.797.872 ocupados en abril

La cifra media de trabajadores de origen extraniero afiliados a la Seguridad Social alcanzó en abril 1.797.872. En este mes la ocupación ha aumentado un 3,34%, lo que supone 58.152 trabajadores más. Se trata del meior registro en un mes de abril desde 2005 (60.005).

Respecto al año pasado, el número de afiliados extranjeros aumenta un 6,82%, 114.781 personas ocupadas más que en 2016.

Del total de trabajadores de otros países que cotizan a nuestro Sistema de la Seguridad Social, los grupos más numerosos proceden de Rumania (327.008), Marruecos (231.120), China (97.686), Italia (92.384) y Ecuador (68.435). Les siguen los que provienen de Reino Unido (63.470), Bulgaria (59.180), Colombia (52.886), y Bolivia (49.052).

Comunidades Autónomas

En términos mensuales, la afiliación de trabajadores extranjeros aumenta en todas las Comunidades y Ciudades Autónomas, destacando Islas Baleares (13.581), Andalucía (12.104) y Región de Murcia (3.919).

En el balance general de abril, del total de trabajadores de origen foráneo, 1.032.200 proceden de países de fuera de la UE y el resto (765.672) de países comunitarios.

Por regimenes, la mayoría de los ocupados extranjeros está encuadrado en el Régimen General: 1.503.767 (concretamente este dato incluye el Sistema Especial Agrario, con 224.959 ocupados, v el de Hogar, con 187.470); le sigue el de Autónomos, con 289.400 personas; el Régimen Especial del Mar, 4.547 y el Carbón, 158.

Medios españoles muestran a la calle de Topete como el lugar más peligroso de Madrid

Ocio Latino-. Un hombre de nacionalidad dominicana ha lanzado una escalera de hierro y dos ladrillos a un periodista y a un cámara que recogían en directo las denuncias de los vecinos del barrio de Tetuan de Madrid (más exactamente en la calle Topete) sobre los riesgos y peligros de la zona. lo que les ha causado heridas leves.

Según ha relatado el periodista de Telecinco, Álex Rodríguez, la agresión ha tenido lugar sobre las once de la mañana, cuando el periodista y su compañero cámara estaban con una vecina que lleva semanas grabando en vídeo los momentos de peligro que ve desde su ventana de la calle Topete del citado

Los agredidos han salido corriendo y han lla-

los agentes tiene antecedentes policiales.

Muchos vecinos del barrio han comentado a Ocio Latino que están cansados por la forma en que se ha estigmatizado al barrio. "Es cierto que hay problemas, pero eso no quiere decir que sea el peor sitio para vivir en la capital. Topete es una calle donde todo el mundo se conoce y se respeta. Por hechos aislados nos han puesto la cruz", declaró un vecino del sector, quien pidió a todos los latinos aunar esfuerzos para que no se siga atropellando la dignidad del sector".

a HSM for har: formed including criminal packs per connector to que hey no

Attetico y Especial (little/dispAtiet - 2% may

podés tapar porque habés visto en directo





Un joven demanda a España ante el Tribunal Europeo de Derechos Humanos contra las detenciones por perfil étnico

Zeshan Muhammad, un joven paquistaní vecino de Santa Coloma de Gramanet (Barcelona) desde que era niño y con permiso de residencia, ha presentado este lunes 8 de mayo una demanda ante el Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) contra el Estado español por las identificaciones policiales por perfil étnico que se producen en España de las que él ha sido víctima en mayo de 2013.

Con el apoyo de SOS Racisme Catalunya y Open Society Justice Initiative, este joven lleva adelante este litigio con el objetivo no sólo de que se reconozca la violación de sus derechos y obtener reparaciones, sino también "poner fin a esta práctica policial discriminatoria" que sufren las personas por su color de piel.

Según explica en un comunicado SOS Racisme, el policía que pidió identificarse a Zeshan, hace ya tres años, admitió que no hubiera parado una persona blanca. "Por-

que eres negro, y punto", fue, según este joven, la respuesta que recibió del agente cuando le preguntó por qué le detenía.

La demanda presentada ante el TEDH argumenta que parar una persona por prejuicios basados en el color de piel vulnera el derecho a no ser discriminado, recogido en el Artículo 14 y el Protocolo 12 del Convenio Europeo de Derechos Humanos y el derecho a la vida privada, recogido en el Art. 8 del mismo Convenio.

"Poder ser parado e identificado por la policía en cualquier momento, lugar y situación, simplemente por el color de tu piel, es ilegal por constituir una discriminación y atenta gravemente a la autonomía personal y el sentido de identidad de la persona" explica la abogada Mercedes Melón. "Al no tomar medidas para evitar de manera efectiva que las autoridades policiales actúen de esta manera, el Estado Español está vulnerando los derechos humanos". añade.

EL TC INADMITE EL RECURSO

El pasado mes de noviembre, el Tribunal Constitucional inadmitió a trámite el caso de Zeshan por considerarlo "no relevante". En su recurso de amparo alegaba que las identificaciones por perfil étnico violan la Constitución, normas internacionales vinculantes para España y que "esta práctica policial discriminatoria afecta a miles de personas en España".

"El propio el Tribunal Constitucional, con su jurisprudencia, ha facilitado y otorgado legitimad a estas violaciones sistemáticas de derechos humanos, como así han reconocido instituciones del Consejo de Europa", alertan desde SOS Racisme.

Según recuerda, en el 2001, el TC se enfrentó a una denuncia similar presentada por Rosalind Williams y sentenció que era legítimo y legal identificar a personas no blancas pues "lo normal es que las personas de nacionalidad española sean blancas".

En respuesta a esta decisión judicial, el Comité de Derechos Humanos de Naciones Unidas, al que se dirigió la Sra. Rosalind, dictaminó que esta práctica es discriminatoria e ilegal e instaba al estado español a erradicarla. "El TC no aprovechó la oportunidad histórica que le dio el caso del joven Zeshan Muhammad para dictar una sentencia que, en cumplimiento con el mandato de la ONU, estableciese que el perfil étnico es ilegal por constituir una discriminación racista".

Por todas estas razones, según las asociaciones que dan apoyo a Zeshan, la sentencia del TC supuso "un menosprecio a las víctimas de estas prácticas policiales discriminatorias y una decisión incalificable en un Tribunal Constitucional que se supone protege los derechos fundamentales".

RESOLUCIONES JUDICIALES EN OTROS PAÍSES

La ONG destaca que la decisión del TC en el caso de Zeshan "contrasta" con las resoluciones judiciales de otros países europeos y señala que al día siguiente de la sentencia del TC, la Corte de Casación francesa sentenció que los controles policiales basados en perfil étnico son ilegales. También en Suecia se ha condenado por perfil étnico al gobierno "por establecer y mantener un registro de personas de etnia gitana".

Sos Racisme advierte de que el Comité de Derechos Humanos de Naciones Unidas, la ECRI, el Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial de la ONU (CERD), el Relator especial de la ONU sobre racismo, el Comité de Ministros del Consejo de Europa y la misma Defensora del Pueblo española han constatado la práctica sistemática del perfil étnico en el estado español, considerándola contraria a los derechos fundamentales de las personas, e instando, por tanto, a su erradicación.

Por último, las asociaciones de defensa de derecho humanos que dan apoyo legal a Zeshan Muhammad en su denuncia ven en el TEDH "una esperanza para erradicar una práctica discriminatoria tan extendida como son las identificaciones por perfil étnico, que no sólo discrimina sino que criminaliza a las personas afectadas, sus víctimas".





El apellido del padre dejará de ser preferente en España

Ocio Latino-. El apellido paterno deja de ocupar el primer lugar a partir del próximo 30 de junio. En esta fecha entrará en vigor la reforma del Registro Civil y los padres tendrán que ponerse de acuerdo en el orden de los apellidos a la hora de inscribir al hijo.

Cambia, por tanto, la legislación establecida desde el año 2000. A partir de ahora se elimina el papeleo que tenían que realizar los padres si querían que el apellido de la madre apareciese en primer lugar. Entonces, se enviaba una solicitud al juez encargado del Registro Civil y una declaración de mutuo acuerdo sobre el cambio de orden de los apellidos. En caso de existir consenso, se daba preferencia por defecto al apellido paterno, una solución que también desaparece.

Con la entrada en vigor de la nueva ley, los padres están obligados a elegir en 72 horas el orden de los apellidos. Si no se hace constar el orden, o bien los progenitores están en desacuerdo durante el plazo establecido, será el Registro Civil el encargado

de establecer dicha estructura. Se atenderá al interés superior del menor, pero sin poner por defecto el del padre. De esta forma, se tendrá preferencia según: el orden alfabético, por sorteo o la estética, es decir, la mejor combinación. En este sentido, la Dirección General de los Registros y del Notariado del Ministerio de Justicia prevé que en la mayoría de los casos existirá acuerdo entre el padre y la madre, por lo que cree que no se ocasionarán retrasos ni un mayor volumen de trabajo.

Con la nueva legislación, tampoco será necesario un acuerdo entre los padres para cambiar de apellido, bastará con alcanzar la mayoría de edad. Ello dará lugar a que haya hermanos con distinto orden de apellidos. También ofrece la posibilidad de cambiar nombres y apellidos, así, los apellidos de ambos padres pueden ser uno compuesto y ocupar el primer lugar con el fin de evitar la desaparición de un apellido, o bien para que no sea tan común. Igualmente, se permite cambiar de apellido cuando sea contrario al decoro u ocasione graves inconvenientes.

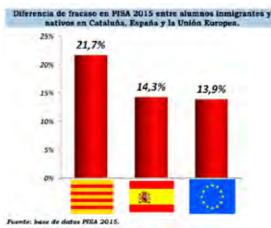
El sistema educativo de Cataluña es el que consigue menos integración del alumnado inmigrante

Ocio Latino.- El sistema educativo de Cataluña presenta graves problemas y carencias en la integración de su alumnado inmigrante. Así se desprende del análisis de los datos de PISA 2015, efectuado por Convivencia Cívica Catalana.

En la última edición de la conocida evaluación internacional, el fracaso de los estudiantes inmigrantes en Cataluña (32%) triplicó al de sus compañeros autóctonos (11%). Si se analizan las puntuaciones de PISA la diferencia de rendimiento entre alumnos inmigrantes y nativos en Cataluña es significativamente elevada -62 puntos-, notablemente superior a la media de la Unión Europea (38 puntos) v la media de España (42 puntos). Cabe remarcar que los 62 puntos en la escala de PISA equivalen aproximadamente a un retraso de 20 meses de escolarización de los alumnos inmigrantes respecto a los nativos en Cataluña, una diferencia que se reduce a 13 meses en el resto de España v a 12 meses en la UE.

Pero PISA no solo ha evaluado en su edición de 2015 resultados académicos sino también el nivel de integración de los alumnos en el sistema escolar. Según la evaluación internacional, el sistema educativo de Cataluña es el que consigue menos integración del alumnado inmigrante de todas las autonomías españolas. Los alumnos inmigrantes en las aulas catalanas son los que afirman sentirse menos 'integrados' en su escuela, más 'aislados' del resto de estudiantes y más 'incómodos y fuera de lugar' en su centro de toda España.

En particular, los estudiantes de origen hispanoamericano se sienten notablemente descontentos en el sistema educativo catalán. Casi un 30% de alumnos inmigrantes de habla hispana afirman no sentirse en absoluto 'integrados' en la escuela en Cataluña, prácticamente el triple que en Madrid (11%). De hecho, Cataluña es la única comunidad autónoma de España donde los inmigrantes



hispanoamericanos se sienten menos integrados en la escuela que los inmigrantes de lenguas extranjeras. Se trata de un hecho ciertamente insólito ya que –como es lógico- los inmigrantes que llegan a un territorio donde su lengua es la mayoritaria se suelen sentir más integrados que los que hablan lenguas foráneas.

Convivencia Cívica Catalana considera que la inmersión lingüística no es ajena a los malos resultados del alumnado inmigrante en Cataluña. En un sistema donde la única lengua vehicular admitida es el catalán, los niños inmigrantes, en su gran mayoría hispanohablantes (el 64% en Cataluña), deben sumar en el proceso de aprendizaje a la dificultad propia de las materias una dificultad lingüística añadida: aprender en una lengua diferente. Creemos que la imposición del modelo monolingüe de la inmersión, con el catalán como única y exclusiva lengua vehicular en la escuela, constituve una barrera relevante a nivel pedagógico que los alumnos inmigrantes no encuentran en otras regiones de España, dificultando así su proceso de aprendizaje y también de integración escolar.

MALUMA

MONTA UNA RABIETA PORQUE LE PREGUNTAN POR LAS "4 BABYS"

Ocio Latino-. El reggaetonero colombiano dejó sorprendido a propios y extraños con su reacción en medio de una entrevista cuando se le preguntó sobre el trap y su éxito 'Cuatro Babys'.

La entrevista realizada por Tony Dandrades, de Primer Impacto, en la ciudad de Medellín, Colombia, contaba con la presencia de Maluma y de su compatriota Felipe Peláez, artista de la música vallenata.

Como se observa en el video difundido a través de redes sociales, Maluma mostró su molestia cuando el periodista le preguntó por la controversia causada por 'Cuatro Babys', afirmando que la entrevista no estaba enfocada en él sino el proyecto musical de Peláez, generando la inesperada reacción por parte del reggaetonero colombiano y la sorpresa tanto en Tony Dandrades como en Felipe Peláez.

Al respecto ninguno de los involucrados se ha expresado en redes sociales por lo acontecido.





MARC ANTHONY:

UN MUJERIEGO QUE NO TIENE SOLUCIÓN

Ocio Latino-. Marc Anthony vuelve a hacer de las suyas colgando una sensual foto junto a otra modelo en Instagram, la explosiva italiana Raffaella Modugno.

Con esta sensual foto en la que ambos aparecen de lo más acaramelados y ligeritos de ropa en un sofá, el ex de Jennifer López desea a todos un feliz Memorial Weekend. "Haciendo recuerdos. Feliz Memorial Day weekend. Les deseo lo mejor".

La modelo de 29 años que ganara el título de Miss Curvas en su país, también se ha hecho eco de esta foto que ha reposteado poco después que Marc.

Los comentarios tras esta publicación no se han hecho esperar. Algunos de sus seguidores se han mostrado algo confundidos con la foto, otros molestos y también



asombrados de la larga lista de mujeres bellas en la vida del artista.

"Siempre rodeado de bellas mujeres", escribe un fan. A lo que otro añade: "A ver cuánto duran". Y los hay quienes prefieren a sus ex: "Ninguna supera a Shannon de Lima"

En realidad se desconoce si es tan sólo una amiga especial, una compañera de trabajo o algo más. Lo que es curioso es que Marc, siendo tan privado, se haya animado a publicar esta foto tan sensual.

SAVORY DEVOLVERÁ EL DINERO DE LAS ENTRADAS DE LA SUSPENDIDA GIRA DE

RICARDO ARJONA

Ocio Latino-. El siguiente es el comunicado de prensa que la promotora Savory lanzó a la opinión pública tras la cancelación de la gira de Ricardo Arjona por España:

Por motivos ajenos a la promotora Link Entertainment (SAVORY Delicious Artists and Events), la gira española CIRCO SOLEDAD de Ricardo Arjona ha sido cancelada.

Las entradas ya adquiridas para los siguientes conciertos: Palau Sant Jordi de Barcelona (9 de junio), Auditorio Municipal Cortijo de Torres de Málaga (24 de junio), Auditorio Rocío Jurado de Sevilla (29 de junio) y Wizink Center de Madrid (1 de julio), podrán devolverse en el canal de ventas donde se compraron desde el miércoles 17 de mayo de 2017 y hasta el viernes 16 de junio de 2017 (ambos inclusive) en los mismos puntos de venta donde se compraron.

Desde SAVORY pedimos disculpas por las molestias ocasionadas y, para cualquier duda, ponemos nuestro correo de contacto a su disposición: info@savory.es.



ALEJANDRO FERNÁNDEZ

Ocio Latino-. El intérprete estuvo a punto de vomitar a sus mariachis el pasado sábado en medio de un concierto en la Feria de Puebla, México, al que acudieron más de 6.000 personas. Todo marchaba con normalidad hasta que uno de sus seguidores le ofreció un chupito de tequila, que debía de ser muy fuerte, a juzgar por la reacción de el "Potrillo". A los pocos segundos comenzó a sentir náuseas y tuvo que abandonar el escenario para vomitar, algo que quedó inmortalizado por sus seguidores.

A su regreso, el cantante pidió disculpas diciendo que el tequila "estaba muy fuerte", aunque varios medios locales y los propios asistentes apuntan a que Fernández estaba borracho ya antes del concierto. "A saber cuándo comenzó el precopeo", "andas muy pedo últimamente, no la chinques, bájale

POR TREMENDA BORRACHERA CASI VOMITÓ SOBRE SU MARIACHI

dos rayitas" y "no mamar que el alcohólico de Alejandro Fernández casi vomita en pleno Palenque de Puebla" fueron solo algunos de los comentarios que dejaron sus fans en las redes sociales

El hijo de Vicente Fernández no solo sufrió este percance. Al parecer se olvidó de la letra de varias canciones durante el concierto, hecho que también dejaron por escrito sus seguidores: "Alejandro Fernández se presenta ebrio en el palenque y se olvida de la letra de la canciones. Pésimo audio". Pese a todo, el intérepte de "Me dediqué a perderte" hizo caso omiso a los comentarios. "¡Gracias Puebla por dos noches espectaculares! La próxima vez que me den un tequila en el Palenque, ¡que sea Herradura!", bromeó en su cuenta.











ARIANA GRANDE

DESTROZADA Y "SIN PALABRAS"
TRAS EL ATENTADO EN MANCHESTER

Ocio Latino-. La artista Ariana Grande se mostró destrozada por lo ocurrido al término de su concierto en el Manchester Arena la noche de los atentados. Una explosión el vestíbulo acabó con la vida de al menos 22 personas y dejó decenas de heridos. Un ataque terrorista en lo que tenía que ser una fiesta de la estadounidense con su público adolescente.

"Rota. Desde el fondo de mi corazón, lo siento mucho. No tengo palabras", afirmó la estrella del pop en un mensaje de Twitter que recibió más de 100.000 reacciones en apenas quince minutos.

Scooter Braun, representante de Ariana Grande, expresó por su parte su dolor por las víctimas de la explosión en el pabellón Manchester Arena, que la policía confirmó posteriormente como un atentado terrorista.

"Esta noche, nuestros corazones están ro-

tos. Las palabras no pueden expresar nuestro dolor por las víctimas y las familias dañadas en este ataque sin sentido", dijo Braun en las redes sociales.

La gira mundial "Dangerous Woman Tour" que la tenía que llevar por distintas ciudades quedó suspendida momentáneamente. Los conciertos que debía ofrecer en Londres el próximo 25 y 26 de mayo ya han quedado pospuestos y falta saber cómo afectará al resto de citas programadas. El próximo 13 de junio se esperaba a Ariana Grande en Barcelona para un concierto único en el Palau Sant Jordi. En este sentido, fuentes de los Mossos d'Esquadra han confirmado a esta redacción que no tienen previsto llevar a cabo "medidas excepcionales" para este concierto ya que "ya estamos en un nivel de alerta de 4 sobre 5".

Ahora habrá que esperar para saber si se mantiene o si se cambia la fecha.

JUANES

TIENE UNA HERMANA EN COMA DESDE HACE 24 AÑOS

Ocio Latino-. Desde hace más de dos décadas Juanes carga sobre sus hombros con un drama personal 'muy duro'. Una de sus hermanas, Luzce como la llaman cariñosamente, cayó en coma 24 años atrás debido a una complicación en su embarazo. Desde entonces el cantante colombiano y su familia viven con la incertidumbre diaria de no saber qué va a pasar con ella y si algún día despertará.

"Eso sí ha sido un golpe para nuestra familia profundamente duro, es el golpe más duro que hemos tenido como familia, mi mamá, mis hermanos, yo porque imagínate ya han pasado 24 años", expresó el intérprete de éxitos como 'A Dios le pido' y 'La camisa negra' en una reciente entrevista en México con motivo de la promoción de su nuevo disco 'Mis planes son amarte'.

Pese a que lleva 24 años en coma, Juanes no pierde la esperanza de que su hermana despierte algún día y se recupere. "Mi mamá tiene la fe, todos tenemos la fe", dijo esperanzado.





SHAKIRA

GANA AL DÍA 130.000 EUROS

Ocio Latino-. Shakira es una de las 'reinas' mundiales de las redes sociales, con millones de 'followers' en Facebook (más de 104), Instagram (31) y Twitter (43). También es una de las artistas musicales de más éxito de la historia, con temas virales y número 1 a escala global y con más de 60 millones de álbumes vendidos.

Y además, la cantante colombiana es, siempre según Forbes, una de las mujeres latinas más poderosas y asimismo una de las cantantes con mayores ingresos desde su debut en 1995 con 'Pies descalzos'; 'Waka Waka' o 'La Bicicleta' son otros dos 'super-ventas' suyos.

El canal 'Suelta la sopa' de Telemundo ha revelado que 'Shak' gana 137.600 dólares (unos 130.000 euros) diarios, basando su información en los cálculos realizados por el portal Tu salario y siempre partiendo de unos los 51 millones de dólares (48 millones de euros) como ingreso anual atribuido; al mes son 4,4 millones de dólares (4,1 millones de euros) embolsados.

MIRA CÓMO COCINA

CARLOS BAUTE

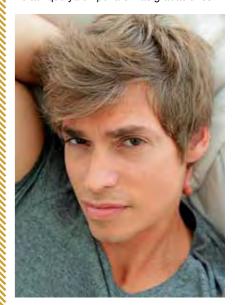
Ocio Latino.- El cantante venezolano Carlos Baute ha decidido demostrar sus habilidades al frente de los fogones de MasterChef Celebrity 2, el programa que se emitirá próximamente por TVE 1.

El artista ha dejado claro en su cuenta de Facebook que si gana alguno de los capítulos o el programa, el dinero recaudado será para las ONG's de Venezuela.

Baute no lo tendrá fácil, en esta edición se debe enfrentar a los actores Bibiana Fernández, Pepón Nieto, Marina San José, Anabel Alonso y Patricia Montero; los cómicos Silvia Abril, Edu Soto y José Corbacho; la presentadora Usun Yoon; el modelo Juan Bethancourt y el triple medallista olímpico Saúl Craviotto.

Las pruebas serán dirigidas por el jurado Pepe Rodríguez, Samantha Vallejo-Nágera y Jordi Cruz.

El programa se emitirá después del verano aunque ya empezaron las grabaciones.



ANIA, LA PERUANA

QUE APADRINA ALEJANDRO SANZ Y QUE COMPARAN CON RIHANNA

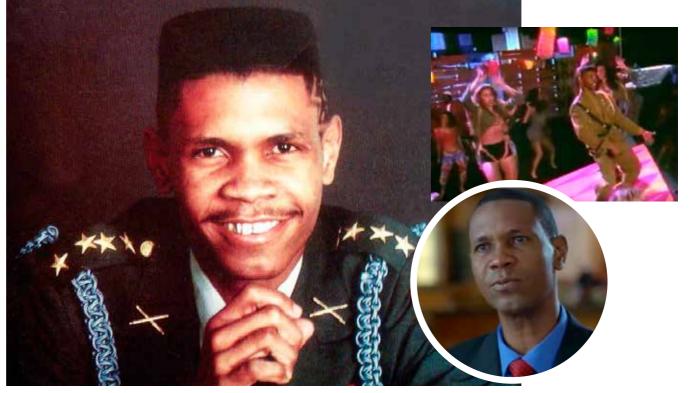
Ocio Latino-. Nada es más peligroso que la mente de una mujer joven, independiente y decidida. Con esto a su favor llega Ania, la artista peruana quien debuta con una propuesta que revolucionará el sonido del pop en habla hispana. Apasionada, oscura, atrevida, seductora, problemática... irresistible: así es Ania, así es su vida y sus canciones.

La música de Ania redefine lo que entendemos por pop llevándonos por un viaje tan ecléctico, complejo y envolvente como su mente. Con influencias que van desde el tropical house, hasta el trap, pasando por ritmos tribales, Danza Animal, el álbum debut de Ania, hace un recorrido por las pasiones y decepciones más grandes de esta joven: amor, traición, la lucha por ser "uno mismo" y los grandes golpes que nos encontramos en el camino. Música para romper tabúes e inseguridades bailando.

"Danza Animal" es la canción que da nombre al disco y sirve como primer adelanto del mismo. Un debut producido por el reconocido productor español Ed Is Dead que ha tenido a cargo exitosos trabajos musicales con La Oreja de Van Gogh, Paulina Rubio y Marta Sánchez; entre otros.

El sencillo viene acompañado de un delirante video dirigido por Chinón Higashionna de Señor Z que puedes disfrutar en Vevo y YouTube.





Ocio Latino-. Edgardo Franco dejó de ser 'El General' en 2004, cuando se retiró de la industria de la música, y regresó a ser testigo de Jehová. El cantante panameño de 47 años reveló además que "malas compañías" a los 19 años, lo convencieron de dejar de ir a la iglesia a cantar para grabar canciones con "letras pecaminosas y sin sentido".

'El General' contó también que durante su época como cantante vivió un infierno y que a menudo recurría al alcohol para sacarse la voz del diablo de su cabeza.

"Las letras (de mis canciones) provocaron conflicto en mi conciencia", expresó

EL GENERAL

'El General', "pero tomaba algunos tragos y las grababa. Esas canciones sonaban en todas las estaciones de radio. Eso era un trofeo para Satanás", añadió el famoso intérprete de 'Muévelo, muévelo'.

La canciones de 'El General' hablaban, entre otras cosas, sobre lo provocativas que eran las caderas y cintura de las mujeres, desdeñaban a "las feas", y criticaban a los gays, según las propias palabras del cantante que saltó a la fama en los años 90 y llegó a recorrer Latinoamérica con su música.

"Me hice adicto a los aplausos. Cuando uno está en la cima del mundo de Satanás no hay nada lindo ahí. Cuando llegaba al ho-

ACHACÓ SU ÉXITO PASADO A SATANÁS

tel no había aplausos, había un silencio que atormentaba mi conciencia", aseguró 'El General' completamente arrepentido de su exitosa carrera como músico y cantante.

Según contó 'El General' decidió dejar el mundo del pecado y del showbizz cuando sintió el llamado de Dios. "Gracias a los hermanos que me enseñaron con la Biblia qué tan lejos había ido y que había traicionado a Jehová", confesó el ahora devoto que viaja por todo su país para evangelizar y no desea que lo llamen más 'El General'.

LA HERMANA DE NEYMAR

HACE OFICIAL SU NOVIAZGO CON 'GABIGOL'

Ocio Latino-. La hermana de Neymar, Rafaella Becker, está pasando un gran momento en su vida personal luego de revelar al mundo el noviazgo que vive con el famoso futbolista brasileño, Gabriel Barbosa, mejor conocido como 'Gabigol' y que actualmente se encuentra en el Inter de Milán.

Así lo revelaron en redes sociales tanto 'Gabigol' como Rafaella, compartiendo un momento romántico en su cuenta de Instagram donde salen besándose y demostrando el amor que sienten entre ellos, una imagen que ya ha dado la vuelta al mundo y se ha vuelto viral en redes sociales.

El primero en compartir la imagen fue el jugador del Inter de Milán, quien subió la foto en su cuenta de Instagram, la misma que fue publicada solamente con un corazón como emoticón.





PATRICIA ACOSTA, MADRE DE MARTÍN ELÍAS, CULPA A DAYANA JAIMES DE LA MUERTE DE SU HIJO

Ocio Latino-. A solo un mes y medio del fallecimiento de Martín Elías, las polémicas relacionadas con su esposa Dayana Jaimes, la disquera y su vida personal no paran. Ahora se filtró en redes un audio donde Patricia Acosta, madre del cantante vallenato, culpa a 'La Monita linda' de la muerte del artista, el pasado 14 de abril en un accidente automovilístico.

"Que Dios me perdone, no soy nadie para juzgarla, solo soy una pecadora, pero a mí no se me ha quitado de mi mente que Dayana tuvo que ver con que Martín se matara, porque ella quería que le quedara todo lo que le quedó, de todo lo que Martín había hecho, para buscarse otro, porque ella no quería a Martín Elías. Ella nunca quiso a mi hijo; ella quiso fue el poder, la plata de Martín Elías. Puerca, pollera, no pierde vicio. Dayana todo el tiempo fue bandida.



También se cree que ella tuvo culpa con el accidente de Martín, por lo que te dije que ella le echaba brujería a Martín Elías. Y él mantenía desesperado, matándose' en las carreteras para llegar donde ella, y era por eso que no se quedaba en ninguna parte, se venía a medianoche, a la hora que fuera, de madrugada, volando pa' donde Dayana", dijo Acosta en el audio que se ha vuelto viral en Twitter y YouTube.

A pesar de que Patricia manifestó a un portal de noticias que "todo fue un montaje de gente mala", a las pocas horas sacó un comunicado reconociendo la autenticidad de las grabaciones:

Por medio de este escrito quiero aclarar mi posición, con respecto a los audios que están funcionando en las distintas redes sociales. Toda madre que ha despedido un hijo conoce el inmenso dolor que este proceso conlleva, no es fácil de asimilar, muchos menos de evadir, intenta uno escapar de la realidad a través de distintas formas, pero día

tras día vamos descubriendo detalles que desconocíamos, que los llevan a la decepción y hacen que los liberemos de cualquier manera, aunque a veces no sea la mas diplomática ni la mas indicada para algunos moralistas. A pesar de que en mi núcleo familiar han surgido algunas disparidades, mi duelo no me lo permite andar divulgándolas al publico, si en esta oportunidad sucedió, fue sin mi consentimiento. Nunca he sido una mujer de escándalo ni discusiones, no me interesa ningún bien material que haya dejado mi hijo, me conformo lo que me dejo cuando lo tuve acá conmigo, porque creo que lo más valioso ya me lo dejo en vida. Sin mas, espero que puedan entenderme y no fomenten mas polémicas a mi nombre se los agradezco, por el descanso de mi hijo Martin Flias'

Hasta el momento Dayana Jaimes no se ha pronunciado en redes sobre las humillantes palabras de su suegra. Amanecerá y veremos en qué termina todo este escándalo.



PABLO MILANÉS

SE PRESENTARÁ EL 7 DE JULIO EN NOCHES DEL BOTÁNICO

Ocio Latino-. El 7 de julio tenemos una cita en el Real Jardín Botánico Alfonso XIII de la Universidad Complutense de Madrid, en la que podremos disfrutar de la segunda edición de Noches del Botánico, un festival de conciertos al aire libre, donde podremos disfrutar de la magia del cantautor cubano, Pablo Milanés.

Durante este año Pablo Milanés realizará una gira en la que presentará un repertorio conformado por temas clásicos de su carrera. Pablo, que comenzó a cantar desde niño, tiene una vasta obra de más de 50 álbumes propios que en los próximos meses será objeto de una reedición completa en su país, Cuba.

Como fruto de ese trabajo ha nacido también el interés de volver a poner en escena muchos de los temas más memorables de su autoría. Haciendo un recorrido desde la década de los 60s con canciones como Ya ves. Para Vivir o Yo no te pido.

Pablo ha seguido escribiendo música, su mayor pasión, por lo que no faltará, en ese clásico repertorio, algún tema de proyectos más recientes.



Se trata de un acontecimiento que música en español no había consegud desde 1996, cuando la Macarena, de dúo español Los del Río, remezclada po los Bayside Boys, llegó al número 1 e EE UU y lo mantuvo durante 14 semanas

A su reinado en la lista mundial, hay que sumar la cantidad de listas Billboard latinas en las que Despacito también es número uno actualmente. Pues por decimoquinta semana consecutiva esta canción con espíritu de balada pero con ritmo de reguetón está en cabeza de la lista Hot Latin Songs, seguida de El Amante, de Nicky Jam, y Chantaje, de Shakira junto a Maluma.

Además, también ostenta la primera posición en las listas Latin Airplay, Latin Digital Song Sales, Latin Streaming Songs y Latin Pop Songs.



SERVANDO

FIRMA UN ACUERDO DE PUBLICACIÓN MUNDIAL CON SONY

Ocio Latino-. El cantante / compositor, mitad del dúo Servando y Florentino, coescribió la canción "Duele el corazón" de Enrique Iglesias y, más recientemente, "Felices los 4" de Maluma, que actualmente ocupa el puesto número 7 en el Hot Latin Songs de Billboard.

"Servando es un cantante y compositor extraordinariamente talentoso, con una carrera increíble, enormes éxitos recientes y próximos, y un potencial incalculable", dijo Jorge Mejía, presidente de Sony / ATV Music Publishing para Latinoamérica. "No podríamos estar más emocionados de haber elegido a Sony / ATV como su familia editorial".

Actualmente, Servando trabaja en proyectos con las superestrellas latinas Wisin y Chayanne. Fue panelista en el 2017 Billboard Latin Music Conference, donde se unió a compositores como Erika Ender y Manuel Medrano para el grupo de compositores, The New Generation.





JAY SANTOS ESTRENA SU VIDEOCLIP OFICIAL "VENUS"

Ocio Latino-. Tras el exitoso lanzamiento de su último single "Venus", el ícono de la música urbana Jay Santos, estrena su videoclip oficial disponible en YouTube y Vevo.

Jay Santos, artista internacional que se caracteriza por encadenar éxito tras éxito en su carrera musical, lanza de la mano de Sony Music el video oficial de su nuevo single.

"Venus" es una canción cósmica, cargada de ritmo y sensualidad; es la composición perfecta para un hit inmediato. Su sonido fresco e innovador juega con una letra pegadiza y explosiva. El videoclip está dirigido por la compañía cinematográfica Fornax Films, quienes crearon el universo de Venus con una estética minimalista y moderna.

Este nuevo single hará parte de "Latidos", el disco de Jay Santos que saldrá a finales de este año junto a nuevos temas que revolucionarán la industria musical.

¿VERSIÓN SALSERA DE "MAL PASO" PAGA REGALÍAS A LOS HEREDEROS DE LUIS ABELARDO NÚÑEZ?

MusicaCriolla.pe .- El año pasado "Los conquistadores de la salsa" lanzaron una versión propia de "Mal paso", del compositor Luis Abelardo Núñez, matizándola con toques de salsa. A través de algunas consultas en línea, www.musicacriolla.pe preguntó a la Asociación Peruana de Autores y Compositores (APDAYC) y a los hijos del compositor Luis Abelardo Núñez si este grupo salsero cubano-peruano que reside en Lima paga las regalías correspondientes por el derecho de uso de la letra y música de este famoso valse.

La respuesta de APDAYC fue: "El director de la agrupación 'Los conquistadores de la salsa' es el señor Robert Armas Hechavarria, un responsable autor y compositor asociado de APDAYC". Sin decir que sí, APDAYC, como se ve, deja en claro que el director del grupo salsero que ha versionado "Mal paso" es un asociado responsable. Por lo tanto, habría que deducir que la respuesta es positiva.



Fotograma de vídeo de la orquesta "Los Conquistadores de la Salsa"

Consultamos también a los herederos del compositor. Luis Abelardo Takahashi Núñez (él está registrado en APDAYC con su nombre artístico) migró con toda su familia a Japón en 1996. Contactamos, gracias a las redes sociales, a Elizabeth Takahasi de Zegarra, hija del músico. Esta fue su respuesta: "Apdayc sí nos está pagando, pero la verdad no tenemos forma de saber si lo que nos pagan está bien o no, ya que no envían planillas y cuando trato de verificar lo que nos han enviado, un trimestre, ahora cuatrimestre, no concuerda con el otro, los detalles son diferente. Pero bueno, desde aquí no podemos hacer nada".

Haría falta, por lo tanto, que la familia cuente con los detalles de información que demanda la hija del compositor. Don Luis Abelardo Núñez realizó más de 200 composiciones entre valses, polkas, tonderos, tristes, huaynos, pasillos y canciones melódicas. Falleció en Japón en el 2005. Lambayecano y nisei, sus canciones populares dieron vida musical al sentir y pesares de la gente norteña en el Perú.

La orquesta "Los Conquistadores de la Salsa" se fundó en Cuba y posteriormente se instaló definitivamente en Perú. Su director, el cubano Robert Armas, se caracteriza por "un tumbao magistral y por incursionar para modernizar ritmos como el cha cha cha, la salsa y el son", según la presentación del grupo. En sus 18 años de trayectoria difunden su trabajo tanto en Perú como a través de giras internacionales. APDAYC les ha reconocido como "Mejor Orquesta de Salsa Cubana en Perú".

JENNIFER LÓPEZ

TE DEJARÁ SIN ALIENTO EN SU VÍDEO

Ocio Latino-. Con un sensual movimiento de cadera, la Diva de Bronx, Jennifer López, ha conseguido encender las redes sociales a su favor.

Más de siete millones de reproducciones tiene un video que JLo subió a su cuenta de instagram, en donde se le observa hacer un rápido y sensual twerking mientras canta en Las Vegas 'Jenny from the block' junto a su ex pareja Ben Affleck, con quien en 2002 grabó este éxito musical.

Durante el clip, la modelo, cantante y empresaria hace una demostración de sus espectaculares dotes para el baile y mientras sigue la coreografía junto a los bailarines y a Ben Affleck se pone de espalda, se levanta la camisa y hace un rápido twerking que dejó al público pidiendo más.

Puedes ver este vídeo en nuestra web





DIEZ MIL PERSONAS APLAUDEN A

RICKY MARTIN EN MADRID

Por: JOSÉ LUIS SALVATIERRA

Le bastó menos de un minuto de subir al escenario de WiZink Center en Madrid para tener al público rendido a sus pies. Ricky Martin empezó su concierto cantando en inglés sus canciones menos conocidas en España, salió vestido de forma impecable con un traje negro y arropado por un cuerpo de baile que derrochó energía, pero su largo catálogo de movimientos sensuales le hizo sudar en la primera canción, se despojó del traje y a partir de allí mantuvo a su público en permanente histeria.

Ver cantar, bailar y actuar a Ricky Martin es confirmar por qué ocupa uno de los puestos top de los ídolos de la música latina. Sus baladas a medio tiempo, su pop rock y pop dance que han triunfado más de una década, antes de que triunfe el reggaeton, siguen gustando, y más si las canta esta estrella del pop latino que sabe cómo actualizarlas y cómo poner a bailar al variado público que asistió, que se contaba desde niños hasta público muy maduro, latinoamericanos hasta público de distintos países europeos, hombres o mujeres.



El cantante puertorriqueño que triunfó con 'María' en España recibió la ovación más grande de la noche al recordar esta canción de los 90', desató el baile colectivo con 'La Mordidita' y un unísono coro con su moderno "Vente pa'ca".

Las diez mil personas que acudieron al concierto disfrutaron no sólo de sus canciones preferidas, también de un espectáculo donde el artista es el centro de la atención, por su calidad vocal, su energía al bailar y por sus llamativos cambios de vestuario hasta sorprender con una falda plisada que marcaba su anatomía más que sus ajustados pantalones.

Doce ciudades españolas han recibido al cantante puertorriqueño con aforos casi completos y algunos fans esperando varios días a las puertas del recinto en una gira que se puede calificar de un éxito más de Ricky Martin.



Balvin EL CAMALEÓN DE LA MÚSICA LATINA

Si hay una persona que es un ejemplo de superación ese es J Balvin. Se ha labrado a pulso una carrera musical cuando otros sólo miraban hacia Puerto Rico, la cuna del reggaeton. Si Carlos Vives es el patrón del panorama artístico colombiano, J Balvin es el boss de los artistas urbanos de ese país. Pueden existir otros intérpretes, pero Balvin no es copia de nadie y es el original, el auténtico. Cada día se reinventa. Es camaleónico. Su apariencia cambia cuantas veces lo desea. No le teme al qué dirán. No se esconde detrás de mentiras. Lo que siente lo expresa sin temor a la equivocación.

Por: VÍCTOR SÁNCHEZ RINCONES

Recuerdo su primera gira por Europa, en la cual tuve la fortuna de compartir con él. Fue una experiencia maravillosa. Estuvimos en Roma, Nápoles, Barcelona y, por supuesto, en Madrid. No fue una gira espectacular y menos triunfal. En ese entonces Balvin había lanzado su álbum "La Familia", y en España era un total desconocido. Convocar prensa para que lo entrevistaran fue una odisea. ¿Quién es J Balvin? ¿Qué hace? Al responder a los medios españoles que era un intérprete de música urbana nos encontrábamos con la negativa por respuesta. Pocos o casi nadie quería entrevistarlo.

Ahora todo es diferente: ahora todos llaman a su puerta, ahora es un influencer, un artista que marca tendencia, que impone moda. Los programas de mayor audiencia lo reclaman para salir en prime time, es una estrella. J Balvin es la prueba fehaciente de que estamos ante un artista de talla mundial, que no tiene barreras y que se exprime al máximo con el único objetivo de que sus creaciones permanezcan y se propaguen, que sus ritmos y letras pegadizas resuenen en todos los equipos de música y por extensión en la memoria colectiva. Quería llegar lejos, quería triunfar, y sus sueños se están cumpliendo. Y es que el joven paisa ya no pertenece sólo a su tierra, ahora pertenece al mundo y su música es propiedad de todos.

Su amistad con el multimillonario Gianluca Vacchi, la locura que causó cuando cantó 'Sorry' con Justin Bieber, vendió en tan solo 24 horas 120 mil unidades de su disco 'Energía', su encuentro en París con el legendario diseñador de la casa Chanel, Karl Lagerfeld,







ALGUNOS LOOK DE J BALVIN

y Pharrell Williams, son algunas de las razones por las que el antioqueño J Balvin se convirtió en uno de los artistas más influyentes y destacados del momento.

No en vano el colombiano, con 16 millones de seguidores en Instagram, tuvo un gran despliegue en las más importantes publicaciones del mundo, como el 'New York Times', que lo definió como "la estrella global" que impone su sonido en esta nueva era. Muestra de ello fue su nominación a los American Music Awards, siendo también el intérprete más postulado a los Billboard.

Definitivamente, José, como lo llaman sus amigos más cercanos, acepta que le clasifiquen como reggaeton ("al fin y al cabo, es como la gente se acercó a mí"), pero al calado de su música entre el público internacional ayudan las conexiones sonoras con el R&B y el hip hop de EEUU. "Para mí las influencias discurren en las dos direcciones. Si uno se fija en algo como 'One dance', de Drake... Eso es puro reggaeton ".

Otra clave del éxito son unas letras que no se pasan de sexuales, ni sexistas y apuestan, en cambio, por el relato de vivencias amorosas fáciles de reconocer. "No voy a negar que me gusta el reggaeton clásico, pero me tranquiliza que un padre de familia pueda escuchar mi música con su hijo", afirmó Balvin, quien anunció durante la pasada conferencia de los Billboard en Miami que sus sueños musicales en el 2017 son sacar dos o tres éxitos planetarios, "que me conozcan desde China hasta mi casa".

La música urbana y latina domina el mundo

El sonido de J Balvin puede se reconocida en lugares tan diversos como España, India, África, Londres, Nueva York o Santo Domingo. "Conseguimos penetrar en muchos mercados donde antes no había esta presencia tan fuerte de nuestra música, que es música latina para el mundo", declaró Balvin, quien hace poco se presentó en Madrid con un éxito rotundo.

A pesar de que sea la música la que hable. sin idiomas, J Balvin destacó que actualmente "el español se impone y es ya el segundo idioma más comercial dentro de la música a nivel mundial". Y remató: "Internet, las redes sociales y las diferentes plataformas han permitido que el mundo sea más pequeño, que las barreras sean cada vez menos. Los anglosajones va saben que está pasando".









- · QUESO FRESCO LATINO FURIA · QUESO COSTEÑO FURIA · AREPA DE MAÍZ BLANCO FURIA ·
- · AREPAS DE MAÍZ AMARILLO FURIA · AREPAS PEQUEÑAS DE MAÍZ BLANCO FURIA ·
- · CHORIZO SANTARROSANO FURIA · MAÍZ MOTE COCINADO FURIA · QUINUA FURIA ·
- · MANÍ GARRAPIÑADO FURIA · AJÍ PARA SECO FURIA · HARINA MORADA FURIA · ...

















DEL 1 AL 30 DE JULIO 2017



GRANDES PREMIOS

VIII CAMPEONATO DE

XVII CAMPEONATO DE





POLIDEPORTIVO CUBIERTO • MADRID

ABIERTA INSCRIPCIONES

HASTA 27 JUNIO · SENIOR Y MÁSTER

NORBI RAMÍREZ: 651 33 30 34 WILSON RIVERA: 632 091 950 norbi841204@gmail.com



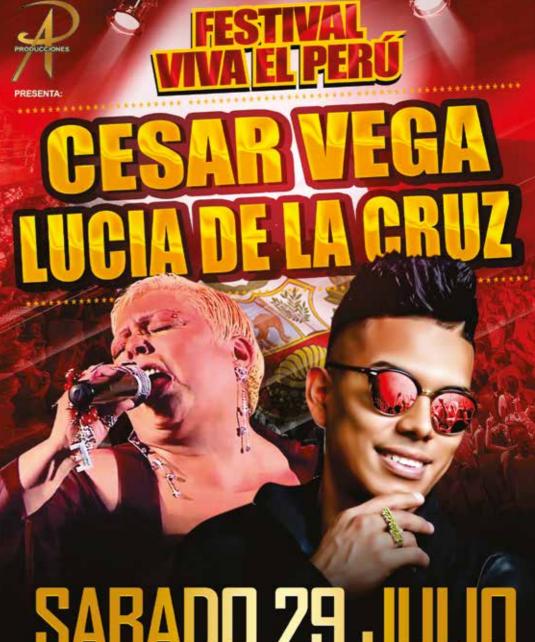






CONFLAPOVO DE





SABADO 29 J



ENTRADAS ANTICIPADAS:

GENERAL #21

VIP €40 SUPER VIP €60

INFO.: 618 427 524



















TODO EN PUBLICIDAD

IMPRENTA RÁPIDA

SOMOS UNA AGENCIA DE PUBLICIDAD CREADA ESPECIALMENTE PARA PEQUEÑOS NEGOCIOS

Diseño Gráfico



FLYER IMPRESOS 1000 unid. 50€

IMPRESAS A 1 CARA - PAPEL BRILLO O MATE 100 GRMS

300 unid 1.000 unid. 100€ ENTREGA

TAZAS

PERSONALIZADAS

Tunid 8€

eliterania!

inid.8€

60unid 4.5€

CAMISETAS

60unia.4,5€

Ahorra en tu FOTOCOPIAS 5.000 unid. PUBLICIDAD FOTOCOPIAS 10.000 unid.

35€





PEGATINAS desde 3€ LETRAS RECORTADAS **EN VINILO**



Cartas para Restaurantes

TRIPTICO TAMAÑO A3 IMPRESO EN PVC RESISTENTE.



BORINQUEN



RÓTULOS Y LONAS IMPRESIONES GRAN FORMATO

metro cuadrado

elMásBarato!

Lunes a Viernes 08:30 a 14 hrs v

TODO EN PUBLICIDAD



T. 91 477 14 79 publicidad@elmasbarato.com.es

www.elmasbarato.com.es



MIS RAÍCES

TRAVEL & SERVICES S.L.

Tu agencia de viajes

Tel. 910 327 285 - 651 896 052



BANKIA IBAN ES88 2038 1817 71 6000626492

PERÚ

Vuelos a Latinoamérica 690€

BOLIVIA

PARAGUAY

1050€

ECUADOR

950€ QUITO Y GUAYAQUIL



SUJETOS A DISPONIBILIDAD HORARIA, DIA Y SALIDA Y TAMBIEN A SUS CONDICIONES DE TEMPORADA

las líneas Aéreas

NOTA: PRECIOS DE TEMPORADA BAJA, ESTAN

















MENSAJERÍA DE CHARO

SAN JUAN DE LURIGANCHO

Salida 3 veces por semana

PAGUETERÍA

itransfer

C/ de Los Reyes, 19

Pza. España y Noviciado 10 3 2

Tel. 915487968 - 638 060 247

BANKIA IBAN ES39 2038 1612 74 6000580926 BBVA 0182 7345 41 0201559104 LIMA . LOS OLIVOS: . SAN JUAN DE MIRAFLORES .

www.mensajeriadecharo.com

con su simpatía de s

10% DESCUENTO SI DICES QUE VISTE ESTE ANUNCIO EN OCIO LATINO





Asistencia al detenido 24 horas

Extranjería • Tarjeta Comunitaria • Derecho Penal • Civil • Divorcio

C/. GOYA, 71 Bajo Dcha - 28001 MADRID - GOYA 2 Teléfonos y fax: 917 355 16 31 · 91 758 63 44

C/, MARCELO USERA, 125 -1° A - 28026 MADRID USERA USERA Móviles: 652 056 638 / 635 572 200

www.quinonesylujan.com

www.carlosquiñones.com

www.beatrizluian.com

CESAR MALDONADO & ABOGADOS

Bufete Jurídico conformado por Abogados Iberoamericanos colegiados en Madrid

Especialistas en Penal - Laboral - Fiscal - Extranjería - Matrimonial Préstamos Hipotecarios y Personales - Accidentes de Tráfico - Administración de empresas

Calle Santa Engracia, 146 - Bajo A - Madrid 28010 👄 Cuatro Caminos (Salida a la Calle Santa Engracia)

Teléfono/ Fax: 91 535 85 85 Móvil: 626 222 627 Atención al detenido las 24 Horas







ENVIOS SIN LIMITES DE PESO

ESPECIALISTAS EN MENSAJERÍA PORTES Y MUDANZAS

PRESUPUESTOS AL ALCANCE DE **TU BOLSILLO**

LE MEJORAMOS CUALQUIER **OFERTA**

PRECIOS INSUPERABLES

CAJA GRANDE DE 80 x 50 x 50 A SOLO

CAJA PEQUEÑA

A SOLO 1106

ENVÍOS MARITIMOS SOMOS - PERÚ enviosm.somosperu@hotmail.com

C/. CAMARENA 218 LOCAL TEL: 91 027 91 37 - 677 00 79 55 - 662 02 98 75



430 AÑOS AVALAN NUESTROS SERVICIOS A LATINOAMERICA"

¿SABIAS QUE LAS AGENCIA



:POR ESO!

"VIAJES Y DESTINOS LATINOS DE EMERITA Y HUGO TINOCO"



INOAMERICA

EUROPA

USA

- PLAZAS CONFIRMADAS DE CUPO CUPO AL 100% PARA PERU, ECUADOR, COLOMBIA, PARAGUAY, BOLIVIA.
 - PAQUETES TURÍSTICOS DENTRO EUROPA Y ESPAÑA.
 - VUELOS LIM-MAD-LIM (CON SEGURO SCHENGEN)
 - CRÉDITOS A 3 MESES SIN INTERESES.
 - HOTELES/COCHES/CRUCEROS.
 - RESERVA TU VIAJE PARA ESTA NAVIDADES CON €250.

C/ GRAN VÍA 69, 5TO. PISO, OFICINA 507, MADRID. Tel: 917 236 471 6 679 700 835 / 612 207 856 / 632 206 337

viajesydestinoslatinos@gmail.com



📤 Metro Plaza España LINEA 3 y 10













OFICINA EN MADRID

C/ Antonio Grilo 5 Madrid Plaza España TEL: 915 416 043 - 915 416 800 © 00 34 665 135 998

MIAMI: 5735 NW 84 Av.

Miami FL 33166 Tlf: 001- (786) 233-1030

OFICINAS EN LIMA

SAN ISIDRO:Tel. 441 - 39 72

Av. Camino Real 111, Of: 206.

SAN MARTÍN DE PORRES :Tel: 483 - 24 64

Av. Eduardo de Habich 142 - Of.100, Urb. Ingeniería CALLAO :Tel: 574-2926

Av. Quilca Sector 2 Mz C3 Lt 27 Bocanegra



VIAJES Y TURISMO

Tarifas económicas

OFERTA DE

BILLETES AÉREOS

GIROS INMEDIATOS en US\$ y €RO

PAQUETERÍA

Salidas 2 veces x semana

VIA AÉREA

345())GROKG

5400 aro

(+3.00€RO de DUA por paquete)

SI ENVIAS A PROVINCIAS DE HASTA 4.000 kg

Productos Hiraoka, Arregios florales, Serenatas Sorpresas

www.cserex.com ventas@cserex.com



QUITO Y COO

LIMA (36921)

SANTA CRUZ

CONSULTENOS

POR TU DESTINO

















El restaurante peruano que ha sido galardonado con diferentes premios y destacado en diversos medios de comunicación

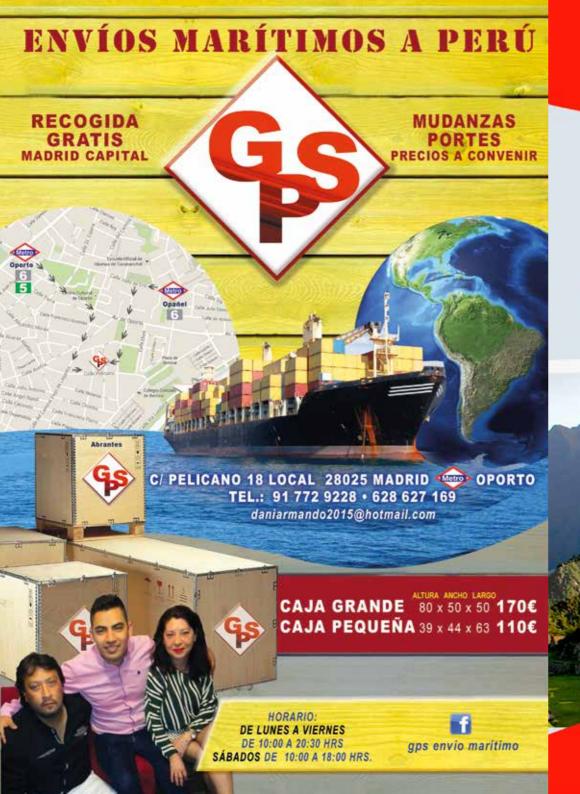




C/ de las Fuentes, 9 • Madrid • Metro: Ópera • Reservas: 91 168 5861 • 640 0896 74







domingo 25 de junio

CELEBRA CON NOSOTROS EL

THE DIA DEL CUZCO

DIRECTO CON: PORTE ATTENDED desde 14:00 hrs

GRUPO DANZA ARTE Y TRADICION
CON LA ANIMACION DE CARLOS GONZALES

BAR RESTAURANTE PERUAND

LINCONGTO

OUTO

RINCONCITO CUSQUEÑO

• C/. MADRID, 26 • ALCORCÓN • Reservas: Tel. 91 502 2609 • 696 135 636



GASTRONOMIA PERUANA - ESPAÑOLA

UNA NUEVA ALTERNATIVA DE COMER BIEN. A BUEN PRECIO. EN PLENO CENTRO CEVICHE DE PESCADO ARROZ CHAUFA LOMO SALTADO PARIHUELA

POLLO 15.00€
ALA BRASA
DADA HEMAD - MESA PRODE

ESPECIALIDAD PESCADOS, Y MARISCOS

VARIEDAD EN PLATOS A LA CARTA - MENÚ DEC DÍA LLAES A DOMINGO



METRO TIRSO DE MOLINA. RESERVAS: 914290667 FACEBOOK: RESTOBAR NUEVO APOLO - PERUANO ESPAÑOL









Metro Callao - Linea 5 y 3 • Metro Santo Domingo - Linea 2 ABIERTO DE LUNES A DOMINGOS. SE HACEN RESERVAS

sodexo

facebook



Ven a disfrutar de nuestros platos típicos y de la mejor música del momento





ABIERTO DESDE 13:00 A 06:00 AM CONALMUERZO BAILABLE ESPECTÁCULO CON ORQUESTA EN VIVO REGALOS Y SORPRESAS

Las Brisas

C/. Navales, 21 PUERTA DEL SUR (POLIGONO INDUSTRIAL URTINSA)
INFORMACIÓN Y RESERVA: 91 643 3441 - 669 720 426



Jueves 15 Junio. Desde las 19 horas

Camino Viejo de Leganés 31 Urgel Reservas: 910 000 649 - 631 100 554

Más Grande • Más cómodo Te esperamos



Ti pa key / Dulcecito Chi Jau kay / Saladito

TODAVÍA PUEDES VISITARNOS EN:

Camino Viejo de Leganés 43 – bajo Local 🐟 Urgel Reservas: 910 000 649 – 631 100 554

