

ocio LATINO

A close-up photograph of the singer Shakira performing on stage. She has her eyes closed and is singing passionately into a black microphone held in her right hand. Her left hand is raised, holding a black object, possibly a hairbrush or a prop. She has long, wavy, reddish-brown hair and is wearing a black short-sleeved shirt with a decorative, sequined pattern on the left side. The background is dark with warm, golden stage lights creating a bokeh effect.

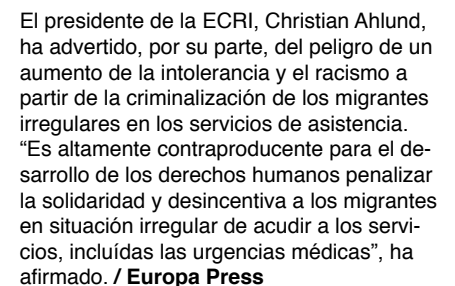
'FLASH' EL PERIODISTA "Shakira tiene un resentimiento
QUE DESCUBRIÓ
A SHAKIRA: con Barranquilla"

**cada día
somos más
en Internet**

**ocio
LATINO**

El portal web que te informa día a día

facebook | ociolatino.com





Uno de cada tres nuevos autónomos en abril es extranjero

En concreto, durante el mes pasado los trabajadores autónomos extranjeros aumentaron en 4.424, hasta alcanzar un total de 270.964, informó la Unión de Profesionales y Trabajadores Autónomos (UPTA).

De esta cifra, 127.845 son ciudadanos de la Unión Europea, mientras que el resto son extracomunitarios.

Asimismo, el 38% de ellos son mujeres, un porcentaje superior al del conjunto de empleados por cuenta propia donde la proporción femenina es inferior al 35%.

Esta evolución demuestra, según el secretario general de UPTA, Eduardo Abad, "el interés entre el colectivo de inmigrantes extranjeros que despierta el trabajo por cuenta propia y el importante papel que el autoempleo puede ofrecer a estos trabajadores".

Exención de visa Schengen para ecuatorianos es apoyado por España

El ministro de Asuntos Exteriores, José María García-Margallo, indicó que el Gobierno español apoyará la eliminación de los visados que la Unión Europea (UE) exige a los ecuatorianos.

"España consiguió, no sin esfuerzo, la exención de visados para los colombianos y los peruanos y nos gustaría poder jugar ese mismo papel con nuestros hermanos ecuatorianos", aseguró García-Margallo en una rueda de prensa conjunta con su homólogo de Ecuador, Guillaume Long durante su visita a Ecuador para conocer de cerca áreas de la costa de Ecuador devastadas por el terremoto.

El canciller español dijo que su Gobierno trabajará para que Ecuador goce de la exención. Sin embargo admitió la dificultad que implica ese objetivo, aunque se mostró optimista al indicar de que pronto se producirá "la buena noticia de que los ecuatorianos gozan de la misma exención de la que ya gozan los peruanos y colombianos".

García-Margallo además señaló que España abogará por la concreción del acuerdo comercial que Ecuador quiere ratificar con el mercado europeo.



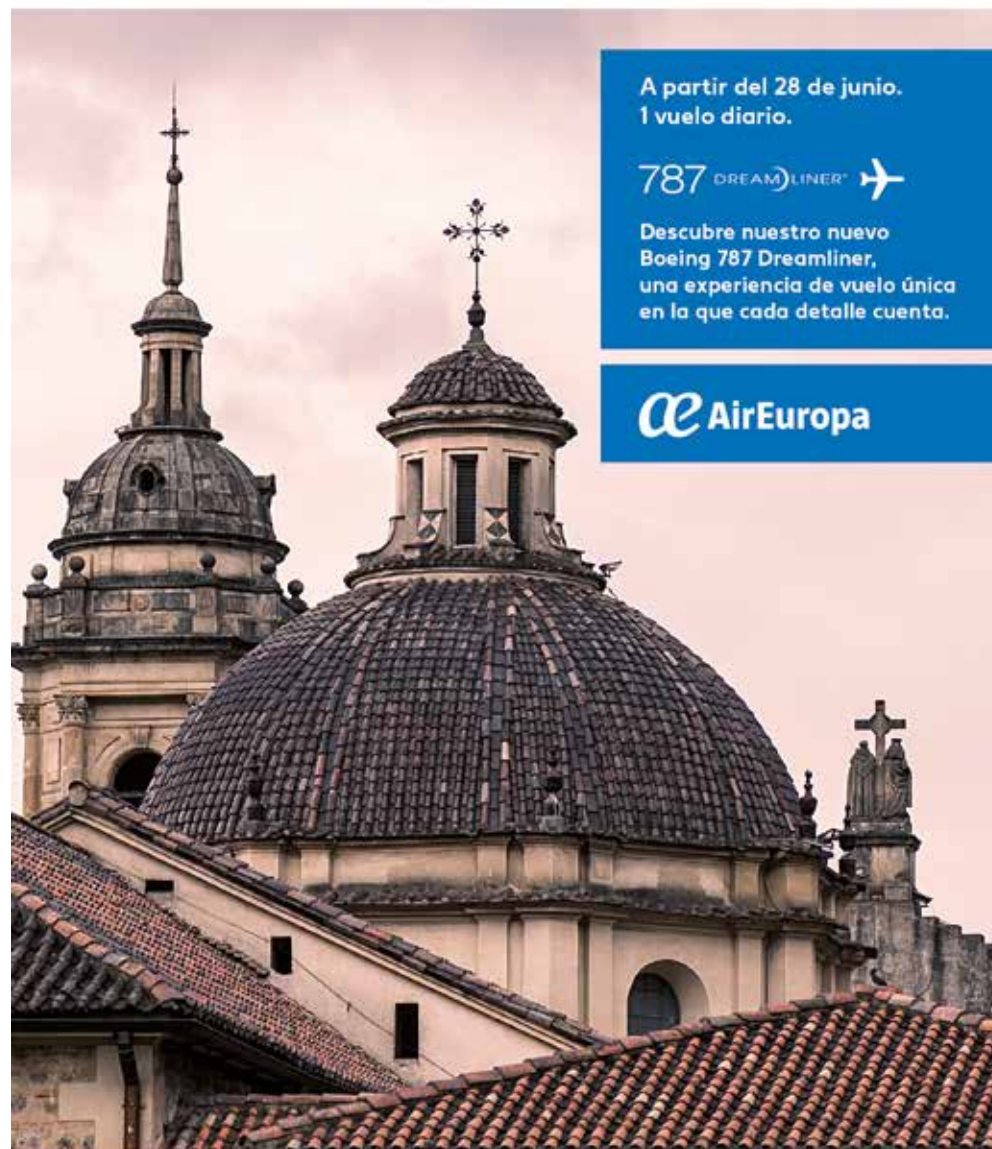
Ahora Madrid — Bogotá

A partir del 28 de junio.
1 vuelo diario.

787 DREAMLINER 

Descubre nuestro nuevo
Boeing 787 Dreamliner,
una experiencia de vuelo única
en la que cada detalle cuenta.

 AirEuropa





Jorge Fernández Díaz, actual Ministro del Interior en funciones.

Interior destina 11.8 millones de euros para deportación de inmigrantes

El Ministerio del Interior ha destinado 11,8 millones de euros para los vuelos de deportación de inmigrantes durante los próximos 18 meses, según consta en el pliego de adjudicación, fechado el pasado 26 de abril, al que ha tenido acceso Europa Press.

Con estos vuelos, Interior traslada a los inmigrantes y sus custodios de la Policía entre distintos puntos de la Península y al extranjero en ejecución de las deportaciones.

Los vuelos de deportación de inmigrantes son considerados operaciones policiales y como tales, tienen carácter reservado. La única institución en España que publica información al respecto es el Defensor del Pueblo en su calidad de Mecanismo Nacional de la Tortura, que recaba anualmente las cifras de la Agencia para el Control de la Frontera Exterior (FRONTEX) y el Ministerio del Interior y ofrece datos cuantitativos de las deportaciones por esta vía.

Según el último informe disponible, correspondiente a 2014, el Ministerio del Interior

fletó en solitario o en colaboración con Frontex un total de 134 vuelos con los que expulsó a 3.373 inmigrantes a sus países de origen o procedencia. El grupo más amplio de vuelos de repatriación fueron nacionales: 80 con destino a Ceuta para expulsar a 1.555 personas a Marruecos y 19 a Melilla con los que se deportó a 82 personas, fletados en ciudades como Jerez, Madrid o Barcelona.

En cuanto a los vuelos internacionales, un total de 18 fueron fletados en solitario por la Comisaría de Extranjería y Fronteras y con ellos se ejecutó la expulsión de 698 personas fundamentalmente a Malí, Senegal, Nigeria, Colombia y Ecuador.

En total, el Ministerio del Interior ejecutó la expulsión de un total de 9.410 inmigrantes en 257 vuelos internacionales de deportación fletados en solitario o en colaboración con la Agencia Europea para el Control de la Frontera Exterior (FRONTEX) entre enero de 2010 y octubre de 2014./ **Europa Press**

La ONU pide a España que garantice la asistencia sanitaria a los inmigrantes irregulares

La ONU recomienda a España que reintroduzca el derecho a la asistencia sanitaria universal de los inmigrantes en situación irregular, entre otras medidas, como buscar alternativas a la restricción de libertad de los inmigrantes en los CIE y no ejecutar 'devoluciones en caliente' en Ceuta y Melilla.

En dicho texto el Comité dice estar "preocupado" por el hecho de que el acceso a la asistencia sanitaria universal a los inmigrantes en situación irregular haya sido restringido, y recuerda que esta medida "es regresiva" y "tiene un impacto negativo sobre el derecho a la salud de las personas concernidas".

El Gobierno dio marcha atrás, en parte, a esta medida de exclusión sanitaria en marzo: dijo que los inmigrantes sin permiso de residencia debían tener acceso a la Atención Primaria. Gracias al decreto ley 16/2012, que aprobó el mismo Ejecutivo, los inmigrantes sin papeles solo tenían acceso a la sanidad pública en casos de urgencias, menores de edad, embarazadas y si padecían enfermedades infecciosas.

A pesar del anuncio, el Gobierno no aprobó el prometido documento que dé acceso a esa atención, que quería que fuera homogénea en el territorio español. Como las competencias en Sanidad están en manos de las Comunidades Autónomas, cada una ha ido regulando en sus regiones y el resultado ha sido un mapa muy desigual en derechos sanitarios y la pervivencia de casos de exclusión sanitaria.

El último informe de la Red de Denuncia y Resistencia al RDL 16/2012 (REDER) recoge 541 casos de exclusión entre agosto de 2015 y marzo de 2016. Algunos de ellos, son incluso irregularidades: personas que tenían derechos por ley a ser atendidos (como niños y mujeres embarazadas) pero que fueron rechazadas en el sistema de salud público.



Pide también alternativas a los CIE

Por otra parte, los expertos del Comité dedican gran atención al trato recibido por los inmigrantes y, específicamente, en los centros de internamiento para extranjeros (CIE).

El órgano aplaude el nuevo reglamento de estos centros – que no se cumple en muchas ocasiones– pero "lamenta" que a pesar de que los CIE no pertenecen al régimen penitenciario según la legislación interna, "en la práctica se trata de privaciones efectivas de la libertad".

"El Comité insta al Estado parte a que tome las medidas necesarias para evitar el uso recurrente de la privación de la libertad de migrantes en situación irregular y garantice que cuando ésta tenga lugar, siempre sea razonable, necesaria y proporcionada. Asimismo, insta a que siempre se consideren posibles medidas alternativas".

Asimismo, los expertos lamentan la falta de intérpretes en los CIE, "una cobertura sanitaria insuficiente" y "la falta de confidencialidad de las quejas".

Detienen a colombiana por incumplir la ley de extranjería

Ocio Latino.-La Policía Nacional ha detenido en Palma de Mallorca a una ciudadana colombiana por infracción a la ley de extranjería, que llegó a España utilizando una 'Carta de Invitación' e incumplió la normativa no regresando a su país de origen.

La persona que invitó a la ahora detenida ha sido propuesta para una sanción gubernativa de 3.000 euros, aunque la propia ley permite sancionar hasta con 10.000 euros esa infracción.

Dichas actuaciones están motivadas al detectarse por investigadores de la UCRIF que muchos extranjeros que llegan a Mallorca con carta de este tipo se quedan en la isla una vez transcurrido el plazo legal de permanencia, lo hacen de forma irregular, e incluso inician los trámites de extranjería para legalizar su situación, lo que supone un fraude a la ley.

La finalidad de las 'Cartas de Invitación' es permitir al extranjero pasar una temporada de duración definida en España a cargo de una persona allegada y que le exima de otros gastos más costosos que pudieran imposibilitar su estancia.



Las cartas de invitación a extranjeros se volvieron un negocio

Ocio Latino.-La Unidad Contra las Redes de Inmigración y Falsificación (UCRIF) intensificarán su acciones en toda España con el fin de localizar a extranjeros que llegan al país con 'Carta de invitación' y deciden quedarse, y sancionará con 3.000 y 10.000 euros (podrían ir también a la cárcel) a aquellos que estén negociando con este documento que exime de visado a ciudadanos de países latinoamericanos como Colombia.

De acuerdo con un vocero de la Policía Nacional consultado por Ocio Latino se ha detectado que personas sin escrúpulos ya están negociando con este documento. "Cobran una cantidad de dinero para elaborar este papel. Esto es un delito que acarrea cárcel".

La finalidad de las 'Cartas de invitación', señaló esta misma fuente, "es permitir al extranjero pasar una temporada de duración definida en España a cargo de una persona allegada y que le exima de otros gastos más costosos que pudieran imposibilitar su estancia, pero no es una forma de llenarse los bolsillos a costa de los más incautos".

A raíz de la detención de una ciudadana colombiana en Palma de Mallorca que entró al país con 'Carta de invitación' y decidió quedarse en España, la Policía anunció que intensificarán operativos con el fin de evitar que extranjeros violen la Ley de Extranjería.

PUBLIRREPORTAJE



Consortio Serex: envío de paquetería de entrega rápida y confiable a Perú

Consortio Serex, en diez años de trayectoria se ha convertido en una de las empresas líderes en el sector de envío de paquetes a Perú, España, Europa, venta de billetes aéreos, envíos de dinero, mudanzas, carga aérea, carga marítima, donde la tecnología es su valiosa fortaleza a la que han sabido sumar un trato cordial a sus clientes y precios económicos.

Desde su fundación, el 26 de junio de 2006, ha logrado posicionarse como una empresa consolidada en su sector, su propietaria, la ingeniera Julia Ancajima, decidió aplicar toda su experiencia profesional y conocimientos que adquirió en la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI).

Los envíos de paquetería de entrega rápida, se desaduanan de 2 a 3 días hábiles desde el arribo, ofreciendo rapidez y mayor seguridad que los envíos de paquetería informal. Consortio Serex cuenta con autorización como empresa de servicio de entrega rápida, otorgada por SUNAT, marcando la diferencia en el sector.

Asimismo, realiza exportaciones e impor-

taciones vía aérea y marítima o mudanzas internacionales.

Además Consortio Serex tiene otras ventajas:

- Siete oficinas para sus clientes: 1 en Madrid, 5 en Lima y 1 en Miami.
- El cliente puede realizar su compra en distintas tiendas online de Europa y los EEUU desde la comodidad de su hogar u oficina y Consortio Serex garantiza que sus productos lleguen a todo el Perú. Asimismo pueden realizar el seguimiento online.
- Es un socio estratégico para las operaciones logísticas del comercio exterior.

De acuerdo al reglamento del régimen de envíos de entrega rápida:

"Los envíos de entrega rápida que amparen mercancías hasta por un valor FOB de doscientos dólares por envío, están libres de impuestos", recalca Gumer Fernández, gerente de operaciones de Consortio Serex mostrándonos cómo cada paquete enviado va sellado con un código de barras que personaliza el envío y exige la aduana de Perú, evitando riesgos o pérdidas, además de un número para su seguimiento online.

SEREX Courier a Perú / Dirección: Calle Antonio Grilo, 5. Metro: Noviciado y Plaza de España
Teléfono: 91 541 60 43 y 91 541 68 00. Horario: De Lunes a Viernes de 10 a 21 horas. Sábados de 11 a 21 horas. Domingos de 13 a 17 horas. E-Mail: ventas@cserex.com

La Copa América 2016 se verá por Movistar+ durante junio

Ocio Latino.- La Copa América Centenario 2016 empieza en Estados Unidos el próximo 3 de junio y en España se podrán ver todos los partidos a través de Movistar+ y Yonvi en el Canal Fútbol (Dial 49) durante junio.

Al celebrarse cien años del torneo de fútbol más antiguo del mundo, la organización prepa-

ra algunos detalles que forman parte de la historia de la Copa América, así como la novedad de jugarse por primera vez en Estados Unidos, y fuera de un país sudamericano.

El torneo finaliza el domingo 26 de junio en Nueva Jersey.

Calendario completo y su emisión en televisión (hora española), además de horarios de repetición.

Jornada inaugural: Emisión: viernes 3 junio. 22:00 // Repetición: sábado 4 junio. 13:00

Grupo A:

- Viernes 3. Estados Unidos vs. Colombia en Santa Clara. Emisión: sábado 4 junio. 03:25 // Repetición 14:30 y 20:30
- Sábado 4. Costa Rica vs. Paraguay en Orlando. Emisión: domingo 5 junio. 07:45 // Repetición: 13:50 y 22:20
- Martes 7. Estados Unidos vs. Costa Rica en Chicago. Emisión: miércoles 8 junio. 09:50 // Repetición: 14:25 y 19:20
- Martes 7. Colombia vs. Paraguay en Pasadena en Los Ángeles. Emisión: miércoles 8 junio. 04:25 // Repetición: 12:30 y 23:00
- Sábado 11. Estados Unidos vs. Paraguay en Filadelfia. Emisión: domingo 12 junio. 00:55 // Repetición: 08:00 y 17:00
- Sábado. Colombia vs. Costa Rica en Houston. Emisión: domingo 12 junio. 14:55 // Repetición: 16:55

Grupo B:

- Sábado 4. Haití vs. Perú en Seattle. Emisión: domingo 5 junio. 01:25 // Repetición: 10:00 y 18:30
- Sábado 4. Brasil vs. Ecuador en Los Ángeles. Emisión: domingo 5 junio. 03:55 // Repetición: 12:00 y 20:30
- Miércoles 8. Brasil vs. Haití en Orlando. Emisión: jueves 9 junio. 07:50 // Repetición: 09:50

y Viernes 10: 22:20

- Miércoles 8. Ecuador vs. Perú en Phoenix. Emisión: jueves 9 junio. 03:55 // Repetición: 12:30 y 23:00
- Domingo 12. Ecuador vs. Haití en Nueva Jersey. Emisión: lunes 13 junio. 00:25 // Repetición: 10:30 y 23:30
- Domingo 12. Brasil vs. Perú en Foxborough. Emisión: lunes 13 junio. 09:55 // Repetición: 17:20 y 20:25

Grupo C:

- Domingo 5. Jamaica vs. Venezuela en Chicago. Emisión: lunes 6 junio. 14:20 // Repetición: 19:10
- Domingo 5. México vs. Uruguay en Phoenix. Emisión: lunes 6 junio. 07:55 // Repetición: 19:15
- Jueves 9. México vs. Jamaica en Los Ángeles. Emisión: viernes 10 junio. 07:55 // Repetición: 19:30
- Domingo. Uruguay vs. Venezuela en Filadelfia. Emisión: viernes 10 junio. 01:25 // Repetición: 10:30 y 20:30
- Lunes 13. México vs. Venezuela en Houston. Emisión: martes 14 junio. 01:55 // Repetición: 10:30 y 23:30
- Lunes 13. Uruguay vs. Jamaica en Santa Clara. Emisión: martes 14 junio. 04:10 // Repetición: 12:30 y 21:30

Grupo D:

- Lunes 6. Panamá vs. Bolivia en Orlando. Emisión: martes 7 junio. 00:55 // Repetición: 10:30 y 23:00
- Lunes 6. Argentina vs. Chile en Santa Clara. Emisión: martes 7 junio. 09:55 // Repetición: 17:25

y 19:25

- Viernes 10 de junio. Chile vs. Bolivia en Foxborough. Emisión: sábado 11 junio. 07:20 // Repetición: 16:20 y 19:50
- Viernes 10. Argentina vs. Panamá en Chicago. Emisión: sábado 11 junio. 07:25 // Repetición: 16:26 y 19:55
- Martes 14. Chile vs. Panamá en Filadelfia. Emisión: miércoles 15 junio. 01:55 // Repetición: 10:30
- Martes 14. Argentina vs. Bolivia en Seattle. Emisión: miércoles 15 junio. 04:10 // Repetición: 12:30

Cuartos de final

- Jueves 16 de junio de 2016, a las 18:30 hrs (Hora de EEUU), 1° Grupo A vs. 2° Grupo B en Seattle
- Viernes 17 de junio de 2016, a las 20:00 hrs (Hora de EEUU), 1° Grupo B vs. 2° Grupo A en Nueva Jersey.
- Sábado 18 de junio de 2016, a las 19:00 hrs (Hora de EEUU), 1° Grupo D vs. 2° Grupo C en Foxborough.
- Sábado 18 de junio de 2016, a las 19:00 hrs (Hora de EEUU), 1° Grupo C vs. 2° Grupo D en Santa Clara.

Semifinales

- Martes 21 de junio a las 20:00 hrs (Hora de EEUU),
- Miércoles 22 de junio a las 19:00 hrs (Hora de EEUU)

Tercer puesto

- Sábado 25 de junio a las 17:00 hrs (Hora de EEUU)

Final

- Domingo 26 de junio a las 20:00 hrs (Hora de EEUU),

Lycamobile
Call the world for less

PLAN
AHORRO Y
ESTANDAR

€/min
En tus llamadas internacionales

Términos y Condiciones

LLAMADAS 0 CT/MIN. Se tarificará a 0 ct/min los primeros 15 minutos de la llamada, a partir del minuto número 16 se tarificará al coste por minuto que indica la tarifa correspondiente al plan seleccionado, Plan Ahorro o Plan Estándar, para ese país. El coste de establecimiento de llamada con el Plan Ahorro es de 29,9cts y el establecimiento de llamada con el Plan Estándar es de 37,9cts. Oferta válida hasta el 30/06/2016.

PARA CAMBIAR DE PLAN. Plan Ahorro. Manda un SMS con la palabra PLANAHORRO al 2525. Plan Estándar. Para volver al Plan Estándar llama a Atención al Cliente en el 321 desde tu móvil o entra en tu cuenta de usuario en www.lycamobile.es para cambiar de plan. El usuario debe permanecer un mínimo de 30 días en cada plan.

www.lycamobile.es
Tel. 632.100.221
Sin coste de conexión al 24h



DAVID FERNANDO REYES TORRES, HERMANO DE IVONNE REYES, FALLECIÓ EN MADRID

Ocio Latino.-Según fuentes policiales, el suceso ocurrió la madrugada del lunes en la M-30. Aunque David llegó con un hilo de vida al Hospital Clínico, no pudieron hacer nada por su vida y falleció horas después.

De acuerdo con información del periódico El Mundo, Reyes Torres se arrojó de un puente en la M-30 y fue arrollado por un vehículo.

Tras ser trasladado su cadáver al Instituto Anatómico Forense, será velado en el tanatorio de la M-30 e incinerado en el cementerio de La Almudena.

Poco se sabe de David, salvo que era la sombra de su hermana y una persona esencial para la actriz y presentadora. Su nombre aparece vinculado a la empresa Ideas 2013 (cuya administradora única es su hermana Ivonne), y a Iluimage Producciones.

En una entrevista con Ivonne y con su hermana Clairet, periodista, ambas hablaban así del pequeño de los hermanos, David: "Somos cinco hermanos, los mayores viven en Venezuela, Nory y Fernando. Y luego aquí está David que es el menor de todos. Es productor de televisión, y eventos. Muy creativo", explicaba Ivonne, mientras Clairet era aún más cariñosa: "Mis hermanos mayores son un referente en nuestras vidas. David sigue siendo mi hermano pequeño. Así que lo que te diga quizás no sea objetivo, es buen chico, sensible, familiar, buen hermano y buen amigo".

Hacia apenas tres años que Reyes, de 43 años, había contraído matrimonio con Lin Tay Pereira, tras un año y medio de relación. Los padrinos fueron su hermana Ivonne y la pareja de ésta,



RICKY MARTIN

Y SU LUCHA CONTRA LA TRATA HUMANA

Ocio Latino.- Lanzarse cámara en mano por la tirolesa más larga del mundo es la última iniciativa de Ricky Martin en su lucha contra la trata humana: el parque ecoturístico "Toro Verde", ubicado en Orocovis, Puerto Rico, está donando \$ 2 a la fundación que el cantante creó para luchar contra este problema social por cada tirada del "zip line".

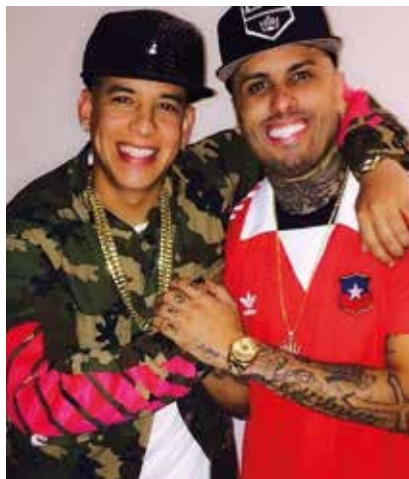
El cantante boricua inició su lucha contra la trata en el 2002 a través de la Fundación Ricky Martin tras conmoverse frente a este mal en un viaje humanitario por la India. El objetivo de la fundación es denunciar, educar, sensibilizar, investigar y prevenir la trata.

Según datos de Unicef en el mundo hoy hay más casos de esclavitud que nunca antes: 30 millones de personas son víctimas de la trata humana, incluyendo a 5.5 millones son niños.

"La trata humana es una violación de los derechos humanos. No debería existir en este mundo por eso les exhorto a que actuemos, que se unan y que nos ayuden a luchar para combatirlo y ponerle fin", afirma el cantante en uno de los artículos escritos sobre este tema, publicado en el portal Univisión.

En febrero pasado, en el marco del mes de la trata humana, Ricky Martin, lanzó un mensaje de reflexión contra la trata durante su concierto "One World Tour", en el Coliseo de Puerto Rico, en el que se ofreció a la venta merchandising alusivo a este tema.

Según información de la Fundación Ricky Martin, la trata es el segundo negocio criminal más lucrativo en el mundo y genera 150 mil millones de dólares por año. No hay ningún país o territorio que esté exento a este problema.



NICKY JAM Y DADDY YANKEE

HACEN EL JUNTE DEL AÑO CON 'HASTA EL AMANECER'

Ocio Latino.- Como en la vieja escuela, una vez más se juntaron ¡Los Cangris! y en esta oportunidad Daddy Yankee se atrevió a romper la canción con más de 430 millones de reproducciones en YouTube, sí, "Hasta el amanecer", el más reciente éxito de Nicky Jam que está destrozando records y forjando su propia historia.

Un sencillo que nos ofrece nuevamente la unión de un inolvidable dúo musical que creció desde el año 2000 y de nuevo es tendencia, al generar una increíble expectativa por conocer lo que será el remix de estos dos grandes pioneros del género urbano.

Esta historia nos regala un capítulo más, donde Daddy regresa a dejar su sello y marcar historia, en un trabajo que no solo fortalece una antigua amistad que creció en el Barrio Obrero de Puerto Rico, sino que también nos permite disfrutar nuevamente de uno de los junte más representativos y exitosos del gremio musical.

MALUMA

ACTUARÁ EN OCTUBRE POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

Ocio Latino.- Tal y como se fue rumoreando en las redes sociales de "El poder de tu música" durante la semana pasada, la promotora Planet Events confirma que Maluma actuará en España este otoño, dentro de su gira "Pretty Boy Dirty Boy World Tour", que también da título a su segundo álbum lanzado bajo el sello de Sony Music.

Los conciertos tendrán lugar el 6 de octubre en el Barclaycard Center (Formato Ring) de Madrid, el 7 en el Sant Jordi Club de Barcelona, el 8 en Pabellón 8 Feria de Valencia y el 11 en el MAC Palacio de Ferias y Congresos de Málaga; próximamente se anunciarán fechas en Canarias.

Las entradas están ya disponibles a través de una preventa en Ticketmaster. Se podrán conseguir también en Ticketea y en el resto de puntos habituales. Asimismo, existe un precio promocional para los seguidores que quieran adquirir un ticket VIP, que incluye M&G y acceso a la prueba de sonido.

Con tan sólo 22 años, Juan Luis Londoño conocido por Maluma (compuesto por las primeras letras de los nombres de su madre, padre y hermana) se ha convertido en uno de los jóvenes con mayor impacto en la música urbana de Colombia. Sus éxitos "La Temperatura", "Obsesión", "Borro Cassette" o el más actual "El perdedor" son ya himnos de la nueva generación de Latinoamérica.

Además, el artista es todo un influencer con más de 11 millones de seguidores en Instagram, 20 en FB, 2.5 en Twitter y 800 millones de reproducciones en Youtube. Ha estado nominado al Latin Grammy en 2013 y 2015 y recibió el MTV Millennial Award en 2014.

'MESSIN' AROUND' LO NUEVO DE PITBULL Y ENRIQUE IGLESIAS

Ocio Latino.- Pitbull, el ganador de múltiples premios Grammy, estrena nuevo single "Messin' Around" junto a Enrique Iglesias. Una nueva colaboración entre Pitbull y Enrique Iglesias, que ya trabajaron juntos en "Let Me Be Your Lover", "I Like It" y "I'm a Freak" y protagonizaron una exitosa gira por Estados Unidos en 2014 y 2015.

A través de su cuenta en Twitter, el artista de origen cubano compartió el lanzamiento de la canción, agradeciendo a Enrique Iglesias su colaboración.

Por su parte, Enrique Iglesias también compartió un fragmento de "Messin' Around" y resaltó la amistad que le une al reggaetonero.

Pitbull se prepara con esta canción para ser uno de los protagonistas del verano 2016. Empresario, experto en moda, exitoso actor, ha vendido más de 70 millones de singles y 6 millones de álbumes hasta la fecha. Tiene una fuerte presencia en las redes sociales donde se comunica con casi 90 millones de personas cada día.

"Messin' Around" acumula más de 6 millones de escuchas en Spotify y más de 5 millones en Youtube en apenas 2 días de lanzamiento.





JUAN GABRIEL

"HASTA QUE TE CONOCÍ":
SU VIDA EN LA TELEVISIÓN

Ocio Latino.- La cadena estadounidense TNT estrenó la serie que narra la vida de Juan Gabriel, "Hasta que te conocí". La serie, consta de 13 capítulos, llegará a Telemundo (también en Estados Unidos) y Azteca TV (México).

El mismo "Divo de Juárez" ha asumido la producción, donde el actor colombiano Julián Román encarna al cantante en su etapa de joven y adulto (de los 22 a los 40 años), tras ser seleccionado en un exigente casting. Acompañan a Román otros 5 actores, también protagonizando al cantante en distintas etapas de su vida.

En un comunicado de prensa el famoso y reconocido intérprete ha señalado que "esta serie sobre mi vida la hice con mucho amor y agradecimiento hacia cada persona que me acompañó a lo largo de los años. Quiero que sea un bello recuerdo, ése es mi deseo".

La serie narra los pasos dados por el joven y anónimo Alberto Aguilera Valadez en el camino hacia la fama, con calidad cinematográfica y en clave ficción.

DE BUENA VISTA
SOCIAL CLUB A

BUENA VISTA ALL STARS

ESCRIBE: CARLOS HUAMÁN

Ocio Latino.- Muchos suspiramos cuando supimos que los integrantes de "Buena Vista Social Club" estaban haciendo una gira 'de despedida' llamada Adiós Tour. Algunos seguidores decidieron simplemente no creer en la despedida.

Y es que a lo largo de su historia, el famoso grupo cubano ha estado siempre integrado por músicos mayores de 80, pero siempre se han renovado. Recientemente incluso algunos jóvenes de menos de 30 se sumaron al grupo.

Hoy, cuando el Adiós Tour ya terminó, se devela la intriga: el adiós es parcial, porque el grupo se renueva una vez más. Nace "Buena Vista All Stars", que contará con un grupo importante de integrantes de la banda original. Y acto seguido emprenderán nueva gira, ahora denominada, para alegría de sus fans, "El legado continúa".

El nuevo grupo, integrado por 15 músicos, incluye a seis miembros de BVSC: Manuel "Guajiro" Mirabal, Manuel "Guajirito" Mirabal Plasencia, Ignacio "Mazacote" Carrillo, Pedro Pablo Gutiérrez, Alberto "La Noche" Hernández y el bajista y director de la banda Pedro Pablo Gutiérrez.

"Este tour tiene un enorme significado, siempre he seguido mi objetivo de ser capaz de representar nuestra música tradicional cubana y considero un honor jugar junto a los músicos que forman parte de la historia de la música cubana", señala Manuel "Guajirito" Mirabal.



Por su parte, Gilberto "Papi" Oviedo afirma que la gira 'El legado continúa' "permitirá que pague un tributo musical a mi padre Isaac Oviedo, interpretando su música y permitirá también seguir difundiendo la música cubana, lo más importante para mí."

Buena Vista Social Club, como se recuerda, empezó su vida como grupo musical internacional en 1995, tras la asociación con el músico estadounidense Ry Cooder.

La despedida ha sido por todo lo grande. La gira mundial incluyó a los Estados Unidos, donde llegaron hasta la Casa Blanca. Fue en octubre pasado. En el marco de las nuevas relaciones entre EEUU y Cuba, el Presidente Barack Obama los recibió con una gran sonrisa diciendo: "Les doy la bienvenida y solo espero lucir tan bien como ellos dentro de unos cuantos años".

El gran adiós ha sido por supuesto, en La Habana. El grupo se presentó el 14 y 15 de mayo en el Teatro Carlos Marx, donde hicieron un homenaje a todos los miembros, los que se fueron y los de hoy.

Y, aunque lo decimos con un nudito en la garganta, esta despedida tiene sabor a broche de oro porque cumplieron su misión:

hoy, en gran parte gracias al trabajo de estos queridos-ancianos-siempre jóvenes-músicos, la música tradicional de Cuba ya recobró el reconocimiento que se merece. Ese es su verdadero legado.

Omara Portuondo





MARC ANTHONY

PRIMEROS FICHAJES PARA SU NUEVA COMPAÑÍA, MAGNUS MEDIA

Ocio Latino.- Magnus Media tiene exactamente un mes de haber salido al mercado y ya está dando que hablar, tanto por su creador, sus ejecutivos como sus primeros fichajes. Y es que esta es la empresa diversificada de entretenimiento con la que Marc Anthony quiere ser el nuevo Midas de la industria del talento musical.

El cantante aparece retratado en su oficina en Magnus Media por la última edición de la revista Billboard. Y también, por supuesto, seguirá cantando, lanzando sus propios discos y haciendo espectáculos; pero sumará a todo esto la búsqueda y descubrimiento de nuevos talentos.

Sus primeras apuestas responden al formato de estrellas emergentes, a punto ya de ser lanzadas desde una plataforma adecuada como la de Magnus Media, al estrellato total: el dúo Gente de Zona y el juvenil cantante Matt Hunter.

THALÍA

CONQUISTA CORAZONES CON SU NUEVO ÁLBUM 'LATINA'

Ocio Latino.- Latina es un disco sumamente alegre. Thalía abre su corazón a colaboradores nuevos y ritmos innovadores. Nos deja claro que el amor existe para todas las edades, que todos podemos bailar al son de ese sentimiento especial.

Su primer sencillo, 'Desde esa noche' con el joven astro urbano de Colombia, Maluma, ha llegado a ocupar las primeras posiciones de radio y descargas digitales en Estados Unidos y América Latina.

Hace tan solo una semana, Thalía presentó el segundo sencillo de Latina, 'Vuélveme a querer', una formidable balada que se colocará entre los clásicos de su discografía.

La mayoría de las canciones de Latina son producidas por el 10 veces ganador del Latin GRAMMY® Sergio George. Además, en otros cortes, se reúne con su productor y amigo de años Cory Rooney (JLo, Marc Anthony, Destiny's Child).

Desbordando energía y ritmos contagiosos, Thalía nos invita a un divertido recorrido por sonidos frescos, emociones fuertes y experiencias nuevas. Del principio a fin, ella capta nuestra atención y toca las fibras de nuestros sentimientos.

En total, Latina consta de 13 temas cargados de la pasión y mensajes positivos que siempre la han caracterizado.

Reconocida en todo el mundo como actriz, autora, diseñadora y empresaria, la superestrella mexicana Thalía se mantiene fiel a sus raíces profundas en la música, es un arte que tiene una manera única de conmovirla.



JUANES

ANUNCIA EN REDES QUE PREPARA SU NUEVO DISCO

Ocio Latino.- Empezó el 1° de mayo. Ese fue el "Día 1". Con una foto en una cabina de grabación y las etiquetas #NuevaMúsica, #NuevoAlbum y #LA Juanes informaba a sus fans desde sus redes sociales que estaba empezando un nuevo proyecto: nada menos que su esperado nuevo disco. Y lo hace desde estudios en la ciudad de Los Angeles, EE.UU. El nuevo álbum de Juanes se ha hecho esperar pues hace dos años que no grababa.

En ese tiempo no ha parado de hacer giras, presentaciones, participar en misiones humanitarias e incluso acompañamientos tan sonados como el que hizo a Los Rolling Stones durante su presentación en Colombia.

Para su nueva producción discográfica Juanes ha convocado al compositor René Cano, quien fuera también uno de los creadores de su éxito "Ginza", y al compositor y productor Alejandro 'Sky' Ramírez. A ambos se les ve junto al cantante en una de las fotos lanzadas en redes por éste.





EL DJ COLOMBIANO ERICK MORILLO

POR POCO PIERDE UN
BRAZO POR LA DROGA

Ocio Latino.- Erick Morillo, quien participa en el International Music Summit en Ibiza, jornadas en las que charlas, entrevistas y mesas redonda se suceden a lo largo de tres días y en las que asisten un montón de artistas y personas clave dentro de la industria de la electrónica, declaró en una rueda de prensa su adicción por las drogas y el alcohol, situación que por poco le cuesta la amputación de un brazo.

“En un momento dado no podía ni orinar. En una ocasión se quedó bloqueado y era tal el dolor que tuvieron que llevarme al hospital, me anestesiaron y al despertarme me habían quitado una parte del brazo porque la tenía muy infectada de inyectarme ketamina”.

Una de las razones que apuntan a estos problemas del artista es el ver que los jóvenes djs llegaban a la escena y empezaban a tener más éxito que él. “Mi ego no podía soportar que yo ya no era el líder de la manada. Ahí es cuando las cosas empezaron a desmadrarse. Luego empecé a hacer música y a pinchar música que no me gustaba. Ahí es cuando las cosas empezaron a ir muy mal”. Sobre su adicción a la ketamina, el artista comentó que “le puso en una realidad que no era real”.



SHAKIRA HABLA CON ACENTO ESPAÑOL Y SUS FANS COLOMBIANOS ENCIENDEN LAS REDES SOCIALES

Ocio Latino.- Shakira regresó a su natal Barranquilla, Colombia, para rodar junto a Carlos Vives el video de “La bicicleta” y, aunque este gesto le valió inicialmente buenos comentarios, una grabación compartida en Facebook ha empezado a dividir las opiniones en las redes sociales.

Sucede que la presencia de los dos divos de la música en la ciudad llamó la atención de la gente, especialmente cuando aparecieron en bicicletas para filmar una escena.

Ante la multitud que se congregó para ver el rodaje, Shakira optó por dirigirse a los presentes y pedir un poco de calma, el problema es que, según los internautas, lo hizo con un muy marcado acento español. Juzgue usted:

DAVID BUSTAMANTE

CONFUNDE LA BANDERA
COLOMBIANA CON LA
VENEZOLANA Y
REVOLUCIONA TWITTER

Ocio Latino.- “Es ver esta bandera y acordarme de todos mis panas de Venezuela”. Así empieza uno de los últimos videos que David Bustamante compartió en Instagram para sus fans. Sólo había un pequeño problema, la bandera con la que estaba posando de fondo era la de Colombia.

El cantante cántabro quería enviar un mensaje de cariño a sus seguidores venezolanos y mandarles “mucho ánimo y mucha fuerza”. La situación en el país latino no pasa por su mejor momento por la escasez de alimentos y Bustamante quería animarles. La intención es lo que cuenta, pero el desliz de banderas es algo que en las redes sociales no suelen perdonar los usuarios.



TITO NIEVES:

“Estuve esposado a una cama por la cocaína”

Es difícil explorar el dolor y hacerlo público sin miedo y sin vergüenza. Tito Nieves, el ‘Pavarotti de la Salsa’, el hombre, el padre y el hijo, en una entrevista exclusiva a Ocio Latino, habló de aquel cáncer que por poco lo deja en una silla de ruedas; también tuvo aliento para recordar la muerte de su hijo y su caída estrepitosa en el mundo de la cocaína.

ENTREVISTA: VÍCTOR SÁNCHEZ RINCONES

Maestro, ¿cómo está de salud ahora?

Muy bien, gracias a mi Dios; ahí manteniéndome. Lo más importante es que ya no tengo diabetes.

Cuando usted estaba pasado de peso, ¿sufría mucho?

No era tanto lo que sufría, sino lo que consumía para controlar la diabetes. Yo me estaba tomando un promedio de nueve pastillas al día. Eran cinco para controlar la enfermedad, dos para la presión y una para el colesterol.

¿Y el corazón?

Aún estando gordo el corazón estaba bien. Yo dejé de abusar de mi cuerpo hace 19 años. En 1991 fue la última vez que fumé un cigarrillo y me metí un pase de cocaína. ¿Por qué caí en la droga? Yo fui de los pioneros de la salsa que en aquella época le daban uso. Entré en ese círculo de fama en el 78. En 1986 crucé la frontera de la adicción y me di cuenta que tenía que parar o mi vida se iba a la tumba.

¿Cómo sale de ahí maestro?

Con mucho sacrificio, con mucho dolor; estuve con cinco tratamientos diferentes. En 1990 fue el último y duró hasta el 91.

¿Y la familia?

Tú crees que cuando tienes un vicio de droga tu familia no va a sufrir, pero sufren bastante. Sufren tanto los padres como los hermanos porque ven a un ser querido destrozándose.

¿Qué fue lo más terrible de su adicción?

Verme esposado en la cama de un manicomio. Yo duraba días metiendo perico y trago; y me dio una locura.

¿Usted se puso un balón gástrico para perder peso?

No, me cortaron el intestino.

¿Cuánto pesaba antes?

376 libras (170 Kg.). Ahora 252 (114 Kg.).

¿Por qué decide hacerse esta operación?

A pesar de que económicamente estás bien, tienes cosas materiales, había en mí una soledad, un vacío. De qué te vale tener millones de dólares si estás en silla de rueda y no tienes salud. Me operé porque tenía claro que si seguía por ese camino tarde o temprano me iba a morir. El médico que me operó le contó a mi esposa antes de intervenirme que el hígado lo tenía



afectado por tantas pastillas que tomaba. Que había llegado a la sala de cirugía en un buen momento o de lo contrario ya no estaría aquí para contarlo.

Pero no siempre fue obeso...

Es cierto. Con el paso de los años llegué a la obesidad. Pero el público nunca me hizo sentir gordo. De hecho cuando yo empecé a rebajar las mujeres me tiraban piropos. Me decían que les gustaba más gordo. La cirugía no la hice por la gordura, me la hice por salud. Algunas veces estaba en casa solo y se me dormía la planta de los pies y me cansaba mucho. Cada vez era un problema mayor y había que atajarlo.

Antes de la entrevista usted manifestó que no aconseja esta intervención, ¿por qué?

No quiero que la gente piense que como Tito lo hizo, muchos lo pueden hacer. ¿Y si muere esa persona en la sala? Quizás la familia me responsabilice y me diga: 'por ti fue que mi hijo se mató'. No quiero cargos de conciencia. Yo lo hice por mí.

Maestro, ¿cómo lo ha marcado la muerte de su hijo?

Tenía mucho coraje porque siempre he dicho que Dios no comete errores; pero no



“Pensé que iba a perder la voz, la vida o que iba a quedar parálítico”.

entiendo por qué se lleva a la gente buena y deja a la mala. Me he dado cuenta con el tiempo que la vida no es para entenderla, es para vivirla. A pesar de todo yo no guardo rencor. Le doy gracias a Dios por todos los días que tengo y trato de ser el mejor ser humano que pueda.

Su hijo falleció de cáncer en los huesos a los 24 años y a usted le detectaron cáncer en una glándula salival a esa misma edad...

Son los designios de la vida. Incomprensibles siempre. Uno le da vueltas a las cosas y no termina de comprenderlas.

¿Cómo afrontó usted su enfermedad?
Con mucho miedo, con mucho respeto. En ese momento, el año 84, yo estaba en la cúspide de la fama. Si te soy sincero, pensé que iba a perder la voz, la vida o que iba a quedar parálítico. Tú no sabes lo grande

que se escucha la palabra cáncer cuando uno tiene esa edad.

Su mundo ha sido fama, éxito y dinero, ¿pero qué lección le ha dado la vida?

Fe en Dios sobre todas las cosas. Hay días buenos y malos. Imagínate si todos los días fueran perfectos, sería aburrido. A mí lo que me resulta más cómico es cuando llueve y la gente dice que es un día feo. Si no lloviera no habría flores. Ten siempre presente que el día más horrible de tu vida es cuando estás enterrando a un ser querido. Eso es un día feo porque ya no lo vas a ver. A las personas que lean esta entrevista les digo que no esperen hasta mañana para demostrar amor a los seres queridos, porque a veces el mañana nunca llega. Llama a tu mamá, a tu papá, a tu hermano, a tu hijo, a tu novia, a tu esposa y díles te amo. Abrázalos porque quizás cuando salga el sol sea demasiado tarde.

TE ESPERAMOS EN EL
PRIMER TEATRO MUSICAL INFANTIL PERUANO

PERULINA

y su escoba mágica

**ESTRENO
GRAN GALA TEATRAL
SÁBADO 23 JULIO
19:30 hrs.**

**REGALOS
Y SORPRESAS
ESTRELLAS MÁGICAS
GLOBOS**

TEATRO SANPOL
C/ San Pol de Mar, 1
Príncipe Pío 6 10 3

ENTRADA GENERAL: 10 euros
Venta de entradas: El Corte Inglés
y en Ocio Latino: 91 477 14 79

“LA PERRA CHOLA”

UNA HISTORIA DE AMOR DEL PERÚ COLONIAL SERÁ ESTRENADA EN MADRID POR ÁLEX ÁLVAREZ

ESCRIBE: JOSÉ LUIS SALVATIERRA

Habla con pasión sobre la danza tradicional y el teatro. Sueña con modernizar un espectáculo folclórico hasta que llegue a competir con cualquier obra de Broadway. ¿Por qué no podemos hacer propuestas que acorten esa distancia entre este tipo de espectáculos?, se pregunta Álex Álvarez Aliaga (Lima, Perú), el director de ‘La Perra Chola’, su nueva propuesta escénica en Madrid que se estrena el viernes 1 de julio en el auditorio de la Universidad Carlos III (Leganés).

Álex Álvarez tiene ascendencia cusqueña y chalaca, heredó el arte de sus abuelos que tocaban instrumentos andinos y participaban en diversos grupos musicales. Pasó por la academia militar y por un seminario religioso antes de encontrar su vocación en la Escuela Superior Nacional de Folklore José María Arguedas de Lima.

Baila distintas disciplinas. Dirige. Actúa. Toca algunos instrumentos de manera empírica y acaba de escribir el guión de ‘La Perra Chola’, una historia moderna basada en la vida de María Micaela Villegas y Hurtado de Mendoza, “La Perricholi”, una célebre actriz peruana de la época colonial que escandalizó a la sociedad del siglo XVI-II convirtiéndose en amante del sexagenario virrey del Perú, Manuel Amat y Junyent.

Desde marzo, un grupo de actores seleccionados por Álvarez, están realizando los ensayos de su primer guión escrito en versos, rimas y cuartetos, además de bailar los huaynos, marineras y el carnaval cusqueño en versiones realizadas por Álvarez.



La española Montserrat Simón será “La Perricholi”, el peruano Cristhian Esquivel el virrey Amat y Junyent.



“Vuelvo a arriesgarme. Es lo que me gusta de esta profesión. Aprendo incluso cuando me equivoco”, comenta el director, que también puso en escena el musical ‘Déjame que te cuente’ en Madrid con un grupo de entusiastas aficionados. Álvarez consiguió ser feliz con esta puesta en escena por haber obtenido que casi todas las personas que actuaron demostraron que aprendieron muchísimo en los tres meses que duraron los ensayos. “Incluso muchos superaron lo que esperaba de ellos”, comenta.

La Perra Chola

Para su nueva obra vuelve a elegir la historia de una mujer peruana y la muestra con un lenguaje propio y más universal pero apoyándose en el teatro, la danza y la música tradicional peruana, huyendo del exhibicionismo y de la contemplación pasiva para hacer una reflexión contemporánea: ¿Quién sería hoy la Perricholi?

El conocido actor peruano Cristhian Esquivel dará vida al virrey Amat y la actriz y bailarina española Montserrat Simón, será ‘La Perricholi’. Los protagonistas se sumergirán entre dos épocas acompañados de una docena de actores en escena.

“Los peruanos pueden saber algo de ‘La Perricholi’ pero los españoles tal vez no sepan. Por eso he sido más narrativo esta vez”, comenta.

Un director diferente

Álex Álvarez, se hizo conocido en el ámbito de la danza en Lima gracias a sus propuestas atrevidas, diferentes, que se basaban en las investigaciones que realizó entre las comunidades nativas.

En Perú, no contaba con espacios amplios para ensayar con su compañía de danza y prepararse para un festival en Francia, y se le ocurrió pedir los permisos necesarios para ocupar la céntrica Plaza San Martín con el pretexto de presentar un espectáculo callejero, así aprovechó el espacio para ensayar y además ver la reacción del público a su propuesta.

Su éxito trascendió el colegio habitual donde enseñaba danzas, para pasar a enseñar en las universidades. Y de allí a dirigir espectáculos de cantantes como Fabiola de la Cuba, Damaris y Eva Ayllón. O espectáculos en locales como Brisas del Titicaca o la gala Miss Perú.

Ha llegado hasta España para realizar una maestría de Artes Escénicas en la Universidad Rey Juan Carlos, y antes de volver a Lima decidió realizar otro máster en la Universidad Carlos III de Madrid ante la cual ha propuesto su obra “La Perra Chola”.

‘FLASH’ EL PERIODISTA QUE DESCUBRIÓ A SHAKIRA:

“Shakira tiene un resentimiento con Barranquilla”

ENTREVISTA: VÍCTOR SÁNCHEZ RINCONES

No fue fácil lograr esta entrevista, ya que Édgar García Ochoa ‘Flash’, el periodista que lanzó al estrellato a Shakira, el que la descubrió, hace muchos años decidió no hablar con nadie de la cantante.

Pero el comunicador, gracias a la insistencia de Ocio Latino, nos recibió en su vivienda de Barranquilla y rompió su silencio para contar episodios jamás conocidos de la personalidad de una de las artistas número uno del pop mundial.



¿Cómo conoció a Shakira?

Cuando Shakira irrumpe en la música no era habitual en Colombia ni en América niños cantantes. En ese entonces ella tenía diez años. El papá, quien se llama William Mebarak, la llevaba a las emisoras, a los periódicos y nadie le prestaba atención. ‘Viene el viejo otra vez con esa niña’, eran las exclamaciones de los comunicadores.

Yo conozco a la pequeña porque en ese entonces yo era el columnista más leído. Tenía una columna en El Heraldo que publicaba tres veces a la semana y tenía mucho poder. Entonces el viejo desesperado me mandó una carta donde me decía: ‘Ayúdame o yo no sigo en esto’. Yo decido entonces conocer a la niña. Cuando me la presentó me llamó la atención su personalidad, su forma de hablar.

¿Cómo era Shakira, la niña?

No era muy bonita y estaba gordita, pero tenía una personalidad de mando, de ella dirigir.



Caramba, yo quisiera contarte una anécdota para que sepas cómo es Shakira. Un día estábamos en Bogotá. Me invitó a almorzar con su papá. Yo estaba alojado donde una mentalista que lee la suerte, y de pronto se levantó de la mesa y me pidió que la llevara donde ella. El papá y la mamá se molestaron y le dijeron que no creyera en esas cosas. Y, sin embargo, ella manejando el carro, a pesar de las advertencias de sus papás, se vino conmigo. La mentalista le leyó la mano y le pronosticó todo lo que le está pasando.

Otra anécdota que recuerdo tiene que ver con la invitación que Shakira nos hizo a mí y a mi esposa para ir a Miami. Estando allá, una amiga, Mirna Martínez, en plena comida se puso a llorar. Shakira le preguntó qué le pasaba y ésta le respondió que su marido tenía cáncer. Entonces Shakira le tocó la cabeza y le juró que su marido se iba a curar. Y el esposo se curó. Esas son anécdotas que nadie sabe de la personalidad de esta niña.

¿Usted por qué creyó en ella? ¿Qué vio en esa pequeña poco agraciada?

Primeramente tengo que decir que yo no soy periodista de farándula, ni coleccionista de música. Soy un comentarista de temas. Sin embargo, quienes deberían descubrir a las estrellas son los que están metidos en la

música y ellos no descubren a nadie. Antes de descubrir a Shakira saqué del ostracismo a Juan Carlos Coronel, él lo dice: ‘Flash fue quien me dio la mano’. Rodolfo Aycardi, ese también lo descubrí yo. Y ahora estoy con Daniela Mass, otra niña que estoy ayudando y quien cantó hace poco con Andrea Bocelli. El italiano se quedó impresionado con ella y grabaron juntos. Tiene ojos verdes y canta como Celine Dion. Es un fenómeno.

Volviendo con el tema de Shakira, te puedo decir que antes que apareciera en mi vida, yo era una persona muy popular en Cartagena. Era amigo de Julio Iglesias, no de tomarme una foto, no, amigo de parranda; andaba con él para arriba y para abajo. Yo era amigo también de Dominguín, lo traje aquí a Colombia. Recorrí todas las plazas de España con Palomo Linares, número uno en esa época. Con España tengo muchos vínculos. Cuando llegó Shakira no fue por casualidad, nunca fui un aparecido. Tenía un nombre en ese momento.

¿Qué relación tiene ahora con la cantante?

Hace años que no la veo. Ahora ya no es lo mismo.

¿Ella se ha apartado de usted o usted de ella?

Como viene por ratos a la ciudad. Además yo



El periodista Edgar García Ochoa 'Flash' junto a Shakira

también tengo mis ocupaciones y no voy a andar detrás de ella. Eso no me queda bien. En algún momento me ha llamado y ha pedido que vaya a verla. Mi relación es cordial.

¿Por qué hay gente que quiere incordiar esa relación? Hay personas que dicen que usted habla mal de Shakira...

Jamás. Nunca he hablado mal de ella. Simplemente es que yo soy un periodista analítico. Escribo de todo los temas. Cuando hay una cosa mala la comento, pero no he hablado mal de Shakira. Lo que pasa es que siempre habrá el envidioso, el sinvergüenza que hablará mal. Es cierto que no tengo acceso a ella como antes porque anda con el marido, con los familiares, es lógico.

Usted en muchas ocasiones ha dicho que Shakira le ha dado la espalda a su ciudad...

Hay una serie de actitudes y eso la gente lo está viendo. Los fanáticos están ahí, hasta en la madrugada y no los mira. Al día siguiente aparece abrazada con los de Haití. Eso es lo que la gente ve. Además eso lo digo en el libro que escribí de ella. Eso no es hablar mal de nadie.

¿Usted cree que Shakira ha sido agradecida con 'Flash'?

He sido el único periodista que ha sido invitado a los Estados Unidos con todos los gastos pagos. Me puso dos limu-

“¿Tú sabes cuántas veces tengo que hablar en el día sobre Shakira?(...). A toda hora tengo que hablar de ese tema porque ya me relacionan. Eso es bueno, es una maravilla, pero acabó un poco con mi trayectoria...”

sinas. Me invitó a dos actos: a los premios Billboard y los premios Lo Nuestro. Fuera de eso hicimos una biblioteca juntos, para los presos. Ella vino a la inauguración aquí. He hecho muchas campañas cívicas y me ha colaborado. Lo que pasa es que ahora en la situación que tiene ahora, que no vive aquí, que tiene una cantidad de gente extranjera, ya no tiene la misma afinidad ni conmigo ni con nadie. Eso está clarísimo.

Barranquilla ante esa nueva Shakira, ¿cómo la ve?

Yo veo una cosa, aquí no se meten con ella. Porque si tú ves aquí no hay esas multitudes en el aeropuerto. Yo no sé por qué ese escándalo. El día ese que no se dejó ver estaban veinte personas en las puertas de su casa. No había más nadie. Aquí no ha habido eso que la gente se vuelve loca. Ella puede salir a la calle y nadie se mete con ella. No sé por qué hace esos encerramientos, que se esconde, si aquí la gente la adora.

Ya no es la niña humilde de antes...

Es que tiene 40 años. También hay que decir que cuando tú haces un viaje de muchas horas terminas agotado. Tú te imaginas, por más comodidades que tenga el avión, un país diferente a cada momento. Esa mujer termina agotada. Y si a eso le agregas los ensayos, el disco y el público, la situación se vuelve peor. Es lógico que ella aquí quiera descansar y estar con sus papás. Y muchos no entienden eso.

¿Cree entonces que la fama la ha cambiado?

¡Caramba! Ella tiene una personalidad que sólo lo tienen estrellas como Sinatra, como Marlon Brando, como Madonna, que no expresan sus emociones, viven en un hermetismo. Te cuento, Marlon Brando nunca dio una entrevista, jamás. Sinatra, un tipo tuvo que inventar una entrevista porque no daba entrevistas. Shakira es igualita. Ella dice lo

que quiere, pero tiene una parte de misterio; toda la vida.

Shakira no se deja ver en Barranquilla porque guarda un resentimiento...

Es cierto. Hace mucho tiempo dijo en la revista francesa Paris Match: 'La sociedad de Barranquilla no me gusta porque no ayudaron a mis padres y ahora andan detrás de ellos'. Esas palabras son duras y son la clara evidencia del resentimiento que ella guarda por aquellos que un día la despreciaron.

Hace tiempo saltó una noticia de que Shakira no ayudaba como tenía que ser a unos tíos por parte de padre...

También es verdad. Jorge Cura, quien es el periodista más serio que hay aquí, sorprendió a todos con una noticia donde hablaba de unos tíos de ella que estaban en la miseria y a los cuales les daba mensualmente 150 mil pesos (55 euros). Yo con eso no estoy de acuerdo porque ella no tiene que asumir la responsabilidad de mantener a todos sus familiares. Pero eso aquí ha calado fuertemente.

¿Usted qué ha logrado a nivel personal con Shakira? Porque hay un antes y un después en su vida...

Buenísima pregunta. Tú sabes cuántas veces tengo que hablar en el día sobre Shakira en cualquier lugar donde yo vaya. Voy en el taxi: 'Oiga, ¿usted fue el que descubrió a Shakira? Tengo que contar la historia; voy a una boda, y lo mismo. A toda hora tengo que hablar de ese tema porque ya me relacionan. Eso es bueno, es una maravilla, pero acabó un poco con mi trayectoria...Tú sabes cuántas sillas de rueda he regalado yo, ochocientas, sabes cuántos niños del corazón operé gratis, ciento veinte, sabes cuántos niños hijos de doméstica llevé a Disney, más de cien. Yo he hecho obras de caridad, pero todo lo que yo hago no tiene valor. Toda la vida tendré que vivir con esa sombra.

Amores en la historia del Perú...
Micaela Villegas y el virrey Amat



La Perla Chola

Dirección: Álex Álvarez Aliaga

MONTSERRAT SIMÓN

CRISTIAN ESQUIVEL



Estreno teatral en Madrid
Viernes 1 de Julio 2016

Auditorio de la Universidad Carlos III
Av. de la Universidad, 30, 28911 Leganés, Madrid.
Metro Sur: Leganés / Cercanías Renfe: Leganés.

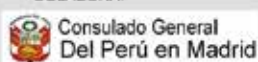
ENTRADA GENERAL:
10 euros

Venta por teléfono: Escenarte Producciones Tel. 606 839 241 / 646 180 105
Personalmente: en Ocio Latino. C/ Puerto de Suebe, 13 – Local Tel. 91 4771479.
Metro: Nueva Numancia

PRODUCE:



COLABORA:



AUSPICIA:



El restaurante peruano que ha sido galardonado con diferentes premios
y destacado en diversos medios de comunicación



Chef Ejecutivo:

Luis Barrios



C/ de las Fuentes, 9 • Madrid • Metro: Ópera • Reservas: 91 168 5861 • 640 0896 74

TODO EN PUBLICIDAD

IMPRESA RÁPIDA

BARATA Y CON CALIDAD



ENTREGAS
EN **1** DÍA

5.000 FLYER

90€

10.000 unid. 115€
20.000 unid. 205€

- DISEÑO GRATIS
- TIRAJE 100
- A PERSONALIZACIÓN
- IMPRESIÓN SOBRE FOLIO DINAMICO
- PAPER GLOSSY O MATO 150 GRAMS

FLYER IMPRESOS POR 1 CARA **1000 unid. 50€** ENTREGA EN **1** DÍA

100 FOLIOS MEMBRETADOS

30€

300 unid. 60€
1.000 unid. 100€

- MEMBRETADO A 1 CARA • TAMAÑO: 10x15 CM • 150 GRAMS

Ahorra en tu **en PUBLICIDAD**

FOTOCOPIAS

5.000 unid. 35€
10.000 unid. 60€

BLANCO Y NEGRO FLYER UNA CARA TAMAÑO 10 x 15 cm

- 1 ENVÍA TU ORIGINAL POR EMAIL
 - 2 ABONA EN NUESTRA CUENTA
 - 3 LO IMPRIMIMOS AL INSTANTE
- ENTREGA A DOMICILIO 10€

DISEÑOS
LOGOTIPOS
CARTELES
IMANES

1.250 TARJETAS

45€

5.000 unid. 80€
10.000 unid. 110€

Tarjetas IMPRESOS POR 1 CARA **100 unid. 18€** ENTREGA EN **1** DÍA

• DISEÑO 10x15 CM
• IMPRESIÓN SOBRE FOLIO DINAMICO
• 150 GRAMS O 180 GRAMS
• PAPER GLOSSY O MATO 150 GRAMS

150€ Caballete

DOS CARAS. MEDIDAS: 60 X 100 cm
INCLuye IMPRESIÓN LAMINADA RESISTENTE A SOL Y LLUVIA



Cartas para Restaurantes

TRÍPTICO TAMAÑO A3 IMPRESO EN PVC RESISTENTE.

8€

PEDIDO MÍNIMO 10 UNIDADES



RÓTULOS EN VINILO Y LONAS GIGANTOGRAFÍA

35€

metro cuadrado
PARA FIESTAS
PANCARTAS
DECORACIÓN COMERCIOS



ENTREGA EN **1** DÍA

elMásBarato!

TODO EN PUBLICIDAD

C/ PUERTO DE SUEBE, 13 - LOCAL Nueva Numancia

T. 91 477 14 79 publicidad@elmasbarato.com.es

HORARIO
Lunes a Viernes: 09:30 a 14 hrs y de 15:30 a 20 hrs
Sábados de 10 a 14 hrs



Conviértete en **QUIROMASAJISTA**
y trabaja en todo el mundo



ised
INSTITUTO
SUPERIOR
DE ESTUDIOS

Horarios flexibles | Autoempleo | Expertos docentes

Murcia 11, 1º (esq. Paseo de las Delicias), Madrid
Tel. 91 539 44 00 | madrid@ised.es

micropigmentación

(Maquillaje permanente)

www.nury-tobar.com

www.borratatuaje.com

- Maquillaje permanente sin dolor, sin hematomas
- Masaje con ultrasonido
- Material 100% desechable

- 15 años de experiencia

- Labios compactos
- Labios perfilados
- Labios difuminados
- Aumento y reducción de labios

- Cejas compactas,
- Cejas difuminadas,
- Cejas pelo a pelo
- Línea superior del ojo
- Línea inferior del ojo
- Línea superior con iluminación
- Línea inferior difuminada del ojo



Eliminación de Tatuajes por Láser

Corrección de Maquillaje
mal realizado (sin dolor)

PRECIOS
DESDE
90€

LABIOS

CEJAS

OJOS

C/ General Ricardos, 123 - 3º Izq. Oporto 5 6

Cita previa: 662 492 567

ENCLAVES LATINOS

AGENCIA DE VIAJES

Especialistas en Latinoamérica



Colombia, Ecuador,
Perú, Bolivia, Paraguay,
Brasil y otros destinos



Separa tu
billete con
250€

PREGUNTA
SIN COMPROMISO

TRÁMITES DE VISA
PARA EE.UU.

VUELOS
LOW COST
POR EUROPA

*Financiamos tu viaje
hasta 12 meses*

**OFERTAS DE
TEMPORADA BAJA**

TENEMOS CUPOS PARA LA TEMPORADA ALTA
SALIDAS EN JULIO, AGOSTO Y DICIEMBRE



Pregunta por nuestras
OFERTAS DE ÚLTIMA HORA

Plaza de los Mostenses, 1 Planta 1 10
Puesto 17 Plaza España
Tel. 91 758 32 74 • 91 532 32 48 • 636 451 613

Horario: Lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:30 hrs. Sábados de 10:30 a 14:00 hrs.

CESAR MALDONADO & ABOGADOS

Bufete Jurídico conformado por Abogados Iberoamericanos colegiados en Madrid
Especialistas en Penal - Laboral - Fiscal - Extranjería - Matrimonial
Préstamos Hipotecarios y Personales - Accidentes de Tráfico - Administración de empresas

Calle Santa Engracia, 146 - Bajo A - Madrid 28010  Cuatro Caminos
(Salida a la Calle Santa Engracia)

Teléfono/ Fax: 91 535 85 85 Móvil: 626 222 627
Atención al detenido las 24 Horas



EDICIÓN EN PAPEL
10 MIL EJEMPLARES GRATIS
CADA MES

anúnciate en

desde
150 €

ociolatino.com

LA WEB CON MÁS DE 45 MIL VISITAS MES
CON INFORMACIÓN DÍA A DÍA

FACEBOOK DE OCIO LATINO



CON 26 MIL
SEGUIDORES

Llama ahora **619 126 525** creamos, innovamos reinventamos para ti

EL GRAN JAIRO Y SUS SANTERAS Y REZADERAS



¿Tu pareja se fue?

Hago que retorne y piense día y noche en usted.

Con solo nombre o prenda.

EXPERTO EN AMARRES UNIONES DE PAREJAS

DESTRUYO DAÑOS Y MALEFICIOS

Tarot

30 años de experiencia. Jamás fallo

Hoy trabajo gratis

Absoluta reserva y seriedad

Teléfono **602 537 494**



SMS



WHATSAP

Inter Kabel



910 816 176
663 444 949
632 392 766



Llevamos tus pertenencias a Perú
sin límites de peso
**Consolidamos maquinarias
y todo tipo de carga**

karenna2002@hotmail.com

Oferta

CAJA de
70x55x55
175€

CAJA de
60x40x40
115€



Además

- COPIAS
- INTERNET
- LOCUTORIO

TE ALQUILAMOS:
1/4 DE CONTENEDOR
1/2 CONTENEDOR O
CONTENEDOR ENTERO

Llevamos todos tus artefactos, refrigeradoras, aire acondicionado. Sacamos Resolución para que tus pertenencias salgan con **¡¡ cero !!**, Si, **¡¡ cero !!** impuestos para todas tus pertenencias. Sin necesidad de hacer Plan Retorno. Sacamos permiso para toda clase de equipos refrigerantes

Visitanos: **C/ Puerto del Pico, 26 • Polígono Prado Overa**
28919 - Leganés - Madrid

Beatriz Lujan Abogados • Gestora



- Extranjería
- Derecho Penal
- Civil
- Divorcios
- Accidentes de Tráfico

BEATRIZ LUJAN GARCÍA
info@quinonesylujan.com

www.beatrizlujan.com

LEGALIZACIONES Resolvemos trámites urgentes en 24 hrs.

REAGrupación DE FAMILIARES COMUNITARIOS Antes de 1 mes

C/. GOYA, 71 Bajo Dcha - 28001 MADRID GOYA 24

Tel./fax: 91 355 1631 • 91 758 6344 - Urgencias: 635 572 200

Carlos Quiñones Abogados



CARLOS QUIÑONES VÁSQUEZ
carlosqv@cam.es

www.quinonesylujan.com

Atención al detenido y urgencias las 24 Horas

Extranjería - Derecho Penal - Civil - Divorcios - Accidentes de Tráfico

C/. GOYA, 71 Bajo Dcha - 28001 MADRID GOYA 24

Tel./fax: 91 355 1631 • 91 758 6344 - Urgencias: 652 05 66 38

MIS RAÍCES

TRAVEL & SERVICES S.L.

Tu agencia de viajes



MIS RAÍCES
TRAVEL & SERVICES S.L.
C/OHA 3233



Desea feliz Día del Padre

Vuelos a Latinoamérica desde **690€**

BOLIVIA

960€

PERÚ

690€

PARAGUAY

1050€

ECUADOR

950€

QUITO Y GUAYAQUIL

COLOMBIA

680€

STO. DOMINGO

660€

**RESEVA
DE HOTEL
TICKETS
A BAJO
COSTE
A TODA
EUROPA**

NOTA: PRECIOS DE TEMPORADA BAJA. ESTAN SUJETOS A DISPONIBILIDAD HORARIA, DIA Y SALIDA, Y TAMBIEN A SUS CONDICIONES DE TEMPORADA.

Trabajamos con todas las líneas Aéreas

AA
American Airlines

BoA
Boeing de Avianca

KLM

Avianca

LAN

AirEuropa

IBERIA

Aerolíneas Argentinas

ENVÍOS MARÍTIMOS A PERÚ

RECOGIDA GRATIS
MADRID CAPITAL

MUDANZAS PORTES
PRECIOS A CONVENIR

CAJA GRANDE 80 x 50 x 50 150€
CAJA PEQUEÑA 39 x 44 x 85 100€



C/ PELICANO 20 LOCAL 28025 MADRID OPORTO

TEL. 691 344 007 • 648 753 341 • 91 772 92 28

danlaramando2015@hotmail.com

f ges envio maritime

Contacte con:
Armando o Dani

**PAQUETERÍA Y
DOCUMENTOS A PERÚ**
Salida 3 veces por semana

**MENSAJERÍA
DE CHARO**

charochar@hotmail.com

**3% PROMOCIÓN:
ENVÍO DE DINERO
DESDE 200 euros**

ENVÍO DE
DINERO
A 10 euros
CONVENCION
L24 euros

C/ de Los Reyes, 19

Pza. España y Noviciado 10 3 2

Tel. 915487968 - 638 060 247

4 OFICINAS PROPIAS EN LIMA
LIMA • LOS OLIVOS • SAN JUAN DE MIRAFLORES •
SAN JUAN DE LURIGANCHO

rtransfer

f

SIGUIENDO EN
FACEBOOK
CON LAS ÚLTIMAS
NOTICIAS DE PERÚ

Te atenderá Charo
con su simpatía de siempre

BANKIA BAN ES 91 2038 1052 42 6000781769

BBVA 0182 7345 41 0301559104

BANKIA BANES 01 2077 1334 72 3100037961

www.mensajeriadecharo.com



OFICINA EN MADRID

C/ Antonio Grilo 5 Madrid - Plaza España

TEL: 915 416 043 - 915 416 800

00 34 665 135 998

MIAMI: 5930 NW 99th AVE Unit # 5 Doral
FL 33178 Tlf: 001- (786) 233-1030

OFICINAS EN LIMA

SAN ISIDRO: Tel. 441 - 39 72

Av. Camino Real 111, Of: 206.

SAN MARTÍN DE PORRES : ... Tel: 483 - 24 64

Av. Eduardo de Habich 148 - A, Urb. Ingeniería

SAN JUAN DE LURIGANCHO : Tel: 376 - 88 82

Av. Próceres de la Independencia 1625 B1 Of. 206

SAN JUAN DE MIRAFLORES : Tel: 276 - 24 02

Av. San Juan 1053 Of.303

CALLAO: Tel: 574-2926

Av. Quilca Sector 2 Mz C3 Lt 27 Bocanegra



OFERTA
DE BILLETES
a Latinoamérica.
Una y dos maletas



GIROS INMEDIATOS en US\$ y €

PAQUETERÍA

Salidas 2 veces x semana

VIA AÉREA

8,50 €/KG

+ 5,00 €

LIMA
(+ 3.00 € de DUA por paquete)

SI ENVIAS A PROVINCIAS

POR PAQUETES
DE HASTA 4.000 kg

VIA MARÍTIMA

Para mudanzas,
retornos e importaciones

Productos Hiraoka,
Arreglos florales,
Serenatas,
Sorpresas

VIAJES Y TURISMO

Tarifas económicas

OFERTA DE
BILLETES AÉREOS
ECONÓMICOS
1 ó 2 Maletas

10º
ANIVERSARIO
TODO JUNIO
Descuento de Paquetería
8,00 € x kg.
+ 2,00 € x DUA.
POR ENVÍO

www.cserex.com

ventas@cserex.com

RESTAURANTE PERUANO

bien taupa



¡Come Rico!

¡Come Sano!

¡Come Peruano!



MENÚ
DE LUNES A VIERNES
MARTES CERRADO

AUTÉNTICA COCINA PERUANA



OFERTA

1 Pollo al Carbón + Patatas
+ Ensalada + Cremas
+ 1€ Bebida de 2L.

16€

SÓLO PARA LLEVAR DE
LUNES A DOMINGOS

**Pollos al Carbón
ESTILO PERÚ**

SE ACEPTAN
CHEQUES



MENÚ DIARIO Y ECONÓMICO
DESAYUNOS Y JUGOS TROPICALES

C/ Melquiades Biencito, 28

HORARIO DE LUN. A DOM. 12 A 24 H.
INCLUSO FESTIVOS



Puente de Vallecas (SALIDA ALBUFERA, PARES)
A ESPALDA DEL HOTEL IBIS



913 48 53 30

DOMINGO 19 DE JUNIO

Celebra con nosotros el Día del Padre

EL CORTIJO

O PORTO
RESTAURANTE PERUANO
Donde la sazón es la que manda

**OFERTA
POLLOS
AL CARBÓN**

1 POLLO + PATATAS +
ENSALADA + CREMAS

15€

+1€
se lleva 1 GASEOSA de 2L

OFERTA DE LUNES A JUEVES
DESDE LAS 13HRS
EXCEPTO FESTIVOS

Gastronomía tradicional criolla
desayunos y jugos naturales



SHOW EN VIVO
FINES DE SEMANA

**Hayde
Vásquez**

MENÚ
DIARIO Y ECONÓMICO

7 primeros y
7 segundos

SE ACEPTAN CHEQUES

RESERVA
TU CENA
DE EMPRESA



C/ General Ricardos, 168

A una calle del Metro Oporto

TEL: 91 461 09 41

Síguenos en: El Cortijo Oporto



MARTES CERRADO
POR DESCANSO. EXCEPTO FESTIVO

TAYA

CHICKEN GRILL & WOK

COCINA TRADICIONAL PERUANA



Prueba nuestro auténtico
**Pollo
al Carbón**

Especialidad en
**Pescados y
Mariscos**



MENÚ

Económico y Variado

Pisco Sour 2x1
de Lunes a Jueves
Desde la 6 de la tarde.
Excepto fines de semana y festivos.



Calle de Silva, 2 • Tel. : 91 138 97 07

Metro Callao - Línea 5 y 3 • Metro Santo Domingo - Línea 2

ABIERTO DE LUNES A DOMINGOS. SE HACEN RESERVAS



Visítanos
cerca del metro
OPORTO

manka

RESTAURANTE PERUANO

Comida Criolla • Piques Variados • Especialidad Pescados y Mariscos



Ceviches • Jalea • Sudado • Pollo a la Brasa



Chilcano

Menú
LUNES A VIERNES
8€

Celebra
con nosotros
el Día del Padre



• Calle de Castilla, 4 • Metro 1 Estrecho • SALIDA CI NAVARRA •

Tel. 629 932 194 • 604 131 856 •

SOLO CERRAMOS LOS MARTES



Delicias De Mi Rancho

RESTAURANTE PERUANO

Prueba nuestras Delicias a la Carta

DESAYUNOS PERUANOS

SABADOS Y DOMINGOS DESDE LAS 9 am

DE LUNES A VIERNES
Menú
7,50€

SÁBADOS, DOMINGOS
Y FESTIVOS
MENÚ 10€

CENAS
DE LUN. A VIER.
DE 20 A 23 HRS.
7,50€



POLLOS A LA BRASA
POLLO A LA BRASA + PATATAS
+ ENSALADA + BEBIDA DE 2 LITROS

16€
DE LUNES A VIERNES

Especialidad en Pescados
y Mariscos



FINES DE SEMANA
SHOW EN VIVO
DESDE LAS 2 pm

LOCAL INSONORIZADO
Y CLIMATIZADO

REALIZAMOS TODO TIPO DE EVENTOS

C/ Princesa Doña Sofía, 1- Posterior

Metro: Parque Lisboa - Alcorcón - Madrid

Plaza Príncipes de España
a 40 metros del Parque de Lisboa

Tel 915 007 544 - 629 590 377

EL INTI DE ORO

RESTAURANTE

C/ VENTURA DE LA VEGA, 12 • TEL. 91 429 67 03 • 606 434 992

Abierto todos los días de 13:30 a 16:00 hrs / 20:30 a 24:00 hrs.

<M> SOL

Prueba Nuestros Nuevos Platos

anúnciate en

ociolatino.com

LA WEB CON MÁS DE 45 MIL VISITAS MES CON INFORMACIÓN DÍA A DÍA

FACEBOOK DE OCIO LATINO

CON 25 MIL SEGUIDORES

EDICIÓN EN PAPEL 30 MIL EJEMPLARES GRATIS CADA MES

Llama ahora **619 126 525** creamos, innovamos reinventamos para ti

Celebra con nosotros el **Día del Padre**

DOMINGO 19 DE JUNIO

EL CORTIJO

VALLECAS y USERA

RESTAURANTE PERUANO

Especialistas en comida peruana

OFERTA TODOS LOS DÍAS SOLO PARA LLEVAR.

OFERTA POLLOS AL CARBÓN

1 POLLO + PATATAS + ENSALADA + CREMAS

16€

DESAYUNOS

MENÚ

SE ACEPTAN CHEQUES

NUEVO LOCAL

DESAYUNOS

DE POLLO Y PLATOS A LA CARTA

PEDIDOS A DOMICILIO

+1€ por delivery **1 GASEOSA de 2L**

Visítanos en la zona de USERA

C/ Silvio Abad, 4 **Metro** Plaza Elíptica / Usera

TEL: 91 348 6777

Se hacen reservas para Bautizos, Bodas, Comuniones, Cumpleaños, Reuniones de Empresas, etc

Visítanos cerca del metro NUEVA NUMANCIA

C/ Sierra de Cameros, 13 **Metro** Nueva Numancia

TEL: 91 477 53 54

Síguenos en: El Cortijo Vallecas **twitter** **facebook**

Tenemos OFERTAS para todos nuestros clientes, con el sabor de siempre y manteniendo nuestra calidad



BAR RESTAURANTE PERUANO
EL RINCONCITO CUSQUEÑO
 Especialidad en Pescados, Mariscos y Comida Criolla
 Ceviche, Jalea, Parihuella, Arroz con Pollo, Lomo Saltado, Seco de Cordero

SERVICIO A DOMICILIO

MENÚ de Lunes a Viernes 9€

OFERTA 20€
 1 Pollo + Patatas + Ensalada + Salsas + Refresco de 2 Litros o Jarra de Chicha

OFERTA 10€
 2 Pollos + para llevar DE LUNES A VIERNES

Desayunos peruanos
 Sábados y Domingos desde las 07:00 am
 Chicharrón con Camote Frito, Tamales, Tamara Asada, Caldo de Gallina, Pavo Asado, Sandwich de Pello, Ceviche, Batidos Naturales: Papaya, Piña, Sorbido Especial.

¡Feliz día Papá!

RINCONCITO CUSQUEÑO
 C/. GUADARRAMA, 19  6 Puerta del Ángel Tel. 91 526 75 89
NUEVO LOCAL : C/ Madrid 26 - Alcorcón Tel. 91 502 2609
 Tel. 696 135 636  12 Parque Lisboa  Renfe Alcorcón

Hemos vuelto. ¡Ven a conocernos!

Reabrimos nuestro local con
 • Nuevos platos
 • Mejor servicio
 • Y la calidad de siempre



• NUEVA YORK • TOKIO • y ahora **MAJADAHONDA** •

Menú DIARIO
9,00 EUROS



OFERTA

SOLO PARA LLEVAR

1+ PATATAS + Bebida de 2 litros
POLLO ENSALADA + 2 litros
CREMAS GRATIS

17€

Prueba nuestras **RACIONES**

Anticucho, Rachi, Moilejitas, Añitas Cantoneras, Chicharrón y Broaster
 Ven a disfrutarlo
 precios económicos

Prueba nuestra **COCTELERÍA**

MAJADAHONDA
C/ Don Quijote, 2 • Tel. 91 227 60 02

A la espalda de Gran Vía, 33 • Autobuses desde Moncloa, 651 - 652 - Parada: Tutty
 HORARIO: LUNES DE 13 A 17 HRS (CERRADO TARDES) • MARTES A DOMINGOS DE 13 A 24 HRS.

ESTO ES **WU** APOYAR MEJOR A TU FAMILIA Y SERES QUERIDOS

ENVÍA DINERO A BOLIVIA, ECUADOR Y
PERÚ POR

4,90€

TASA DE TRANSFERENCIA FIJA*

Aprovecha la cobertura y los amplios horarios de la red de Western Union para mantenerte conectado a tus seres queridos de manera rápida y sencilla.

Elige el servicio de Dinero en Minutos** de Western Union para disfrutar de un servicio conveniente y fiable.

Encuentra tu agente más cercano en
WU.com



**WESTERN
UNION** **WU**

moving money for better

*Western Union también obtiene beneficios por el cambio de moneda. Cuando elija una compañía para enviar dinero compare cuidadosamente el gasto y el tipo de cambio. Los gastos y los tipos de cambio pueden variar según la marca, el canal y la ubicación en base a una serie de factores. Los gastos y el tipo de cambio pueden variar sin previo aviso.

**Los fondos pueden demorarse o el servicio puede no estar disponible bajo ciertas circunstancias, incluyendo cantidad enviada, país de destino, disponibilidad de moneda, cuestiones legales, requisitos de identificación, horarios de los puntos de venta, diferentes zonas horarias o selección de opciones desactualizadas. Pueden aplicarse restricciones adicionales. Consulte el formulario de envío para más información.

©2016 WESTERN UNION HOLDINGS INC. Todos los derechos reservados.